

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Einleitung	1
1. Zu den Vorwürfen der Heiden gegen die Christen	7
2. Octavius, der Dialog des Minucius Felix: Fiktion oder historische Wirklichkeit?	14
3. Religiöse Pseudepigraphie und literarische Fälschung im Alterum	21
4. Der Tod der Salome	59
5. Der bisher älteste lateinische Psalmus abecedarius. Zur Editio princeps von R. Roca-Puig	64
6. Angebliche Übersetzungen des heidnischen und christlichen Al- tertums	70
7. Die Legende von der Verbrennung der Werke Papst Gregors I.	86
8. Die Euphemia-Rede des Asterios von Amaseia. Eine Missions- schrift für gebildete Heiden	91
9. Fälschung, pseudepigraphische freie Erfindung und „echte reli- giöse Pseudepigraphie“	100
10. Religionen des griechisch-römischen Bereichs: Zorn der Gott- heit, Vergeltung und Sühne	140
11. Die Segenskraft des ‚göttlichen‘ Fusses. Eine Anschauungsform antiken Volksglaubens und ihre Nachwirkung	160
12. Zum Bild des Apollonios von Tyana bei Heiden und Christen	176
13. Die Nachahmung von Tierstimmen durch Besessene. Zu Platon, resp. 3,396b.	193
14. Kaiser Nero in einer christlichen Legende	199
15. Die leibliche Abstammung Jesu im Urteil der Schriftsteller der alten Kirche	202
16. Der Ursprung warmer Quellen nach heidnischer und christlicher Deutung	220
17. Neue Pilatus-Apokryphen	228
18. Die Zeugungskraft des himmlischen Feuers in Antike und Ur- christentum	235

19. Religiös-sittliches und frevelhaftes Verhalten in seiner Auswirkung auf die Naturgewalten. Zur Kontinuität einer volkstümlichen religiösen Vorstellung in Antike und Christentum	254
20. Die Geschichte vom Blinden und Lahmen	264
21. Die Hilfe und Epiphanie einer Gottheit, eines Heroen und eines Heiligen in der Schlacht	269
22. Der heilkundige Hippozentaur, Alexander der Große und Hippokrates. Ein neuer Text über die erste Offenbarung der Heilpflanzen	292
23. Eine rituelle Hinrichtung des Gottesfeindes: Die Zweiteilung . . .	305
24. Die Vision der wunderbaren Höhle	322
25. Das Weiblich-Mütterliche im christlichen Gottesbild	332
26. Mittag und Mitternacht als heilige Zeiten in Antike und Christentum	340
27. Realität und Formen der Ekstase im griechisch-römischen Altertum	353
28. Der numinose Mensch als Wundertäter	369
29. Das wahre Porträt	395
30. Das Verhältnis des Augustus zur Religion	402
31. Spuren der ‚Genesis‘ in Ovids Metamorphosen?	431
32. Religiöse Betrüger. Falsche göttliche Menschen und Heilige in Antike und Christentum	440
33. Hat das Christentum das heutige Elend von Natur und Mensch mitverursacht?	463
34. Das letzte Mahl Jesu im Lichte des sogenannten Eidopfers	477
Korrekturen und Nachträge	493
Bibliographische Nachweise	504
Stellenregister	507
Personen- und Sachregister	511