

Inhalt

Joachim Valentin / Karsten Visarius Vorwort der Herausgeber	9
--	---

Einleitungen

Joachim Valentin Das Böse Bleibende Herausforderung für Philosophie und Theologie	13
---	----

Stefan Geil Das Böse an sich und für uns, die Sympathie für den Teufel und eine eigenartige Zwiebel Eine filmisch-theologische Phänomenologie des Bösen	31
--	----

Figuren und Typen

Marcus Stiglegger Die Faszination des dunklen Souveräns Über das Böse im Genrekino Hollywoods	49
---	----

Inge Kirsner Bösewichte und Verbrecherinnen Zur Typologie des Bösen	69
---	----

Theresia Heimerl Böse Frauen im Film Von Disneys SCHNEEEWITTCHEN zu Lars von Triers ANTICHRIST	83
--	----

Karsten Visarius Tote Seelen Aleksandr Sokurovs Tetralogie der Macht	101
--	-----

Heike Kühn
Körperattacken
Vampirgestalten im Film 121

Reinhold Zwick
Wüste, Getsemani und Golgotha
Stationen des Satans im Jesusfilm 139

Themenfelder

Daniela Kalscheuer
Der totale Blick
Überlegungen zu einer Ästhetik des Totalitären im Medium Film 166

Peter Malone
Filme über klerikalen sexuellen Missbrauch
Eine kommentierte Filmografie 187

Viera Pirker
Sexuelle und geistliche Gewalt durch Kleriker
Aktualisierung und Erweiterung der kommentierten Filmografie 217

Julia Helmke
Das Böse und das evangelikale Christentum
Vom verdorbenen ELMER GANTRY zu den reinen VIRGIN TALES 251

Georg Seeßlen
Böse Geschäfte
Kleine Phänomenologie kapitaler Kriminologie im Film 267

Regisseure

Norbert Grob
«Gespenstisches lebendig machen»
Fritz Lang und seine frühen Dr. Mabuse-Filme 303

Werner Schneider-Quindeau
Vor dem Bösen: Ratlos?
David Lynchs Transformationen filmischen Erzählens 323

Andreas Engelschalk Das Kino besiegt die Nazis Quentin Tarantino: INGLOURIOUS BASTERDS	337
Joachim Valentin Weiblich/männliche Ästhetiken des Bösen Überlegungen zum Werk von Kathryn Bigelow	351
Christian Wessely Das Böse ist ganz alltäglich Michael Haneke: Zwei Filme, zwei Sichtweisen	371
 Das Böse in nichtwestlichen Kulturen	
Christian Wessely Im Osten ist es nicht so einfach Exemplarische Konfigurationen des <Bösen> in der asiatischen Manga-Kultur	395
Claudia Böhme Bloody Bricolages Traces of Nollywood in Tansanian Video Films	419
Filmografie	439
Autorenverzeichnis	451
Abbildungsnachweis	452