

# Contents

English Introduction vii

## *Arabic Section*

Introduction (Methodology / Contemporary Literary and Intellectual Life in Aleppo) 1

- 1 The Topics of the Poems: An Analytical Study 34
  - 2 The First Half of the 20th Century 276
  - 3 The Second Half of the 20th Century (Classical *qaṣīdas*) 338
  - 4 The Second Half of the 20th Century (Blank Verse and Prose Poems) 406
  - 5 The Beginning of the 21st Century (Classical *qaṣīdas*) 492
  - 6 The Beginning of the 21st Century (Blank Verse and Prose Poems) 607
  - 7 Poetic Prose Texts 682
  - 8 Translated Poems 729
- Poet Biographies 756  
About the Author of the Book 826  
References 827

# **محتويات الفصول**

**الفصل التمهيدي: منهجية التأليف والتحرير / الحياة الأدبية والفكرية المعاصرة في حلب<sup>١</sup>**

**الفصل الأول: مواضيع النصوص: دراسة تحليلية 34**

**الفصل الثاني: قصائد النصف الأول من القرن العشرين 276**

**الفصل الثالث: النصف الثاني من القرن العشرين (قصائد الشعر العمودي) 338**

**الفصل الرابع: النصف الثاني من القرن العشرين (قصائد التفعيلة والقصائد النثرية) 406**

**الفصل الخامس: مطلع القرن الحادي والعشرين (قصائد الشعر العمودي) 492**

**الفصل السادس: مطلع القرن الحادي والعشرين (قصائد التفعيلة والقصائد النثرية) 607**

**الفصل السابع: نصوصٌ نثرية بنفحةٍ شعرية 682**

**الفصل الثامن: قصائد مترجمة من لغات أخرى 729**

**معجم تراجم الشعراء 756**

**نبذة عن المؤلف 826**

**المراجع والمصادر 827**