

# Inhalt

---

<b>Dank</b> .....	9
<b>1. Einleitung</b> .....	11
1.1 Erkenntnisinteresse, Fragestellungen und Ziele der Arbeit .....	13
1.2 Grundannahmen der Arbeit .....	15
1.3 Politik, Medien und Jugend – Problemaufriss und Stand der Forschung .....	17
1.3.1 Politikverdrossenheit im Wandel jugendkultureller Politikformen und unterschiedlicher Idealvorstellungen politischer Subjekte .....	18
1.3.2 Politikverdrossenheit im digitalen Medienwandel .....	23
1.4 Aufbau der Arbeit .....	26
<b>2. Perspektivierungen des Forschungsgegenstands</b> .....	33
2.1 Medienbezogene Aushandlungen des Politischen – Konzeptuelle Überlegungen und Anschlüsse an bestehende Forschung .....	34
2.1.1 Medienaneignung und politische Anschlusskommunikation im Alltag als Aushandlungsprozesse des Politischen .....	34
2.1.2 Aushandlungsprozesse des Politischen als Vorbedingung für politische Partizipation .....	40
2.2 Kontextualisierung des Forschungsgegenstands – Zur Bedeutung mediatisierter Kommunikation im Alltag Jugendlicher .....	45
2.2.1 Alltag als multidimensionaler Raum für mediatisierte Aushandlungsprozesse des Politischen .....	45
2.2.2 Zur Verschränkung von Alltag und Medien .....	49
2.2.3 Aufwachsen in mediatisierten Alltagswelten .....	55
2.3 Zwischenfazit .....	65
<b>3. Das Politische anders denken</b>	
Dimensionen eines erweiterten Politikbegriffs .....	69
3.1 Ausgangspunkte – Staat, Öffentlichkeit und politische Institutionen als klassische Dimensionen des Politischen .....	71

3.1.1	Staats- und öffentlichkeitsbezogenes Politikverständnis der politischen Kommunikationsforschung .....	71
3.1.2	<i>Policy, Politics</i> und <i>Polity</i> als inhaltliche, prozessuale und formale Dimensionen des Politischen .....	72
3.1.3	Deliberative Politik als »Kernstück des demokratischen Prozesses« (Jürgen Habermas) .....	74
3.2	Erweiterungen I – Alltag als Dimension des Politischen .....	78
3.2.1	Subpolitik als »Welt der politischen Alltagspraxis« (Ulrich Beck) .....	79
3.2.2	Politische Kultur als »Konstruktion politischer Wirklichkeit in der Alltagswelt« (Andreas Dörner) .....	84
3.2.3	<i>Civic Cultures</i> (Peter Dahlgren) – Alltagskulturelle Voraussetzungen für politische Handlungsfähigkeit .....	89
3.3	Erweiterungen II – Macht und Konflikt als Dimensionen des Politischen .....	99
3.3.1	Cultural Studies und »die Frage der Politik des Kulturellen oder der Kultur des Politischen« (Stuart Hall) .....	100
3.3.2	Das Politische als »Ort von Macht, Konflikt und Antagonismus« (Chantal Mouffe) ...	113
3.3.3	Das Politische als »Raum, in dem durch Diskurse und Praxen Ordnung, Über- und Unterordnung, Ein- und Ausschluss hergestellt werden« (Birgit Sauer) – Feministische Reartikulationen des Politischen .....	120
3.4	Zwischenfazit .....	130
<b>4.</b>	<b>Methodologische Positionierung und methodisches Vorgehen</b> .....	135
4.1	Forschungsdesign der Untersuchung .....	135
4.1.1	Erkenntnisziel und zentrale analytische Konzepte .....	136
4.1.2	Erkenntnistheoretische Position und methodologische Grundannahmen .....	138
4.1.3	Gruppendiskussionen als methodisches Instrument zur Erfassung kollektiver Wissensvorräte und Alltagserfahrungen Jugendlicher .....	141
4.1.4	Das analytische Instrumentarium der Grounded Theory als Auswertungsmethode der Gruppendiskussionen .....	146
4.2	Forschungspraktische Umsetzung .....	151
4.2.1	Samplebildung und Sampleübersicht .....	152
4.2.2	Methodisches Vorgehen bei der Datengenerierung im Rahmen der Gruppendiskussionen .....	158
4.2.3	Transkription .....	164
4.2.4	Methodisches Vorgehen bei der Auswertung der Gruppendiskussionen .....	166
4.3	Zwischenfazit .....	173
<b>5.</b>	<b>Einführender Überblick zu den empirischen Befunden</b>	
	Gruppenportraits, Spektrum der diskutierten Themen und Theorieentwurf zu medienbezogenen Aushandlungen des Politischen .....	177
5.1	Kurzportraits der Diskussionsgruppen .....	177
5.2	Spektrum der diskutierten Themen .....	190
5.3	Entwurf einer gegenstandsbezogenen Theorie zu Aushandlungen des Politischen im mediatisierten Alltag Jugendlicher .....	194

## 6. Politikverständnisse

Wie Jugendliche den Politikbegriff mit Bedeutung versehen .....	199
6.1 ›Politik‹ – Ein Begriff, der Abwehr erzeugt? .....	200
6.1.1 Abwehrende Reaktionen auf die Frage nach ›Politik‹ .....	202
6.1.2 Definitionsversuche als Formen des Sich-Einlassens auf die Frage nach ›Politik‹ .....	204
6.1.3 Erfahrungsbasierte und selbstreflexive Positionierungen zur Frage nach ›Politik‹ .....	207
6.1.4 Zwischenfazit .....	209
6.2 Konstruktionen eines engen, institutionenbezogenen Politikverständnisses .....	209
6.2.1 Politische Institutionen und Ämter .....	210
6.2.2 Verfassung, politisches System und Gesetze .....	213
6.2.3 Institutionalisierte politische Prozesse .....	215
6.2.4 Einzelne politische Sachgebiete .....	218
6.2.5 Zwischenfazit .....	220
6.3 Konstruktionen eines weiten, alltagsbezogenen Politikverständnisses .....	220
6.3.1 Formen und Regeln des gesellschaftlichen Zusammenlebens .....	221
6.3.2 Soziales Engagement .....	224
6.3.3 Diskussionskultur und Meinungs austausch .....	230
6.3.4 Politikverständnis der Hacker-Kultur .....	232
6.3.5 Zwischenfazit .....	235
6.4 Politikverständnisse zwischen institutionenbezogenen und alltagsbezogenen Konstruktionen – Zusammenfassung und Diskussion der Ergebnisse .....	235

## 7. Politische Identitäten

Wie Jugendliche Subjekt-Sein im Kontext des Politischen aushandeln .....	239
7.1 Selbstpositionierungen – Wie Jugendliche sich selbst im Verhältnis zum Politischen entwerfen .....	242
7.1.1 Generations- und medienspezifische Konstruktionen politischer Identität .....	242
7.1.2 Ambivalente Selbstpositionierungen zu politischem Interesse und Engagement ...	247
7.1.3 Selbstpositionierungen als politische Subjekte <i>im Werden</i> .....	260
7.1.4 Zwischenfazit .....	267
7.2 Abgrenzungen, Kritik und Wir-/Sie-Positionierungen – Wie Jugendliche die Welt der institutionalisierten Politik als ›anders‹ konstruieren .....	268
7.2.1 Abgrenzungen auf <i>inhaltlicher</i> Ebene .....	269
7.2.2 Abgrenzungen auf <i>formal-performativer</i> Ebene .....	278
7.2.3 Abgrenzungen auf <i>struktureller</i> Ebene .....	290
7.2.4 Zwischenfazit .....	303
7.3 Aushandlungen von Subjektnormen – Wie Jugendliche zugeschriebene Subjektpositionen und Idealvorstellungen von Subjekt-Sein im Kontext des Politischen affirmieren und irritieren .....	304
7.3.1 Aushandlungen der zugeschriebenen Subjektposition einer politikverdrossenen Jugend .....	304
7.3.2 Aushandlungen eines idealen politischen Subjekt-Seins .....	316
7.3.3 Zwischenfazit .....	321

7.4	Jugendliches Subjekt-Sein im Kontext des Politischen zwischen (ent-)politisierenden Tendenzen und Forderungen nach einem Paradigmenwechsel – Zusammenfassung und Diskussion der Ergebnisse .....	323
<b>8.</b>	<b>Involvement mit Politischem</b>	
	Wie Jugendliche sich über populärkulturelles Medienhandeln mit gesellschaftlichen Machtverhältnissen, Normen und Werten sowie Fragen des Zusammenlebens auseinandersetzen .....	333
8.1	Herausforderungen und Chancen eines digitalen Medienalltags für Involvement mit Politischem .....	335
8.1.1	Problematisierungen eines digitalen Medienalltags für Involvement mit Politischem .....	336
8.1.2	Chancen eines digitalen Medienalltags für Involvement mit Politischem .....	341
8.1.3	Zwischenfazit .....	353
8.2	Formen des Involvements mit Politischem über populärkulturelles Medienhandeln .....	355
8.2.1	Inhaltliche Ebene – Involvement mit Politischem über populärkulturelle mediale Deutungsangebote .....	356
8.2.2	Aneignungsebene – Involvement mit Politischem über affektive Aneignungsweisen .....	371
8.2.3	Zwischenfazit .....	381
8.3	Zwischen Problematisierungen eines digitalen Medienalltags und Involvement mit Politischem über populärkulturelles Medienhandeln – Zusammenfassung und Diskussion der Ergebnisse .....	382
<b>9.</b>	<b>Schlussbetrachtungen</b> .....	391
9.1	Zusammenfassung der Ergebnisse .....	391
9.2	Übergreifende Diskussion und Reflexion .....	396
9.3	Anschlussmöglichkeiten und kritischer Ausblick .....	403
	<b>Literatur</b> .....	409
	<b>Abbildungen</b> .....	453
	<b>Tabellen</b> .....	455