

Inhalt: Vorbemerkungen. — 1. Sprache S. 8. — 2. Lexikon S. 14.
— 3. Wortbildung und Wortbedeutung S. 16. — 4. Prosodie und Betonung. Aussprache. Orthographie S. 22. — 5. Formenlehre S. 24. —
6. Syntaktisches S. 24. — 7. Form. a) Dichtung. α) Metrische S. 27. β) Rhythmische S. 32. — b) Prosa. α) Reimprosa S. 37. β) Cursus S. 37.
— 8. Literaturgeschichte S. 39. — 9. Texte S. 42. — 10. Bibliotheken S. 47. — 11. Überlieferungsgeschichte S. 49. — 12. Paläographie S. 50.
