

INHALTSVERZEICHNIS

Band II

1. Prosastücke (PS)

1.0.	Vorblick	5
1.1.	Die Männer vor oder im feurigen Ofen	8
	Ereignisse zwischen dem ersten und zweiten Gesang	
1.2.	Das Geschick der umstehenden Kaldäer	15
1.3.	Der Engel und die Kühlung	21
1.4.	Reaktion des Königs auf das Singen	24
1.5.	Schlußnotiz von Am	25
1.6.	Rückblick auf die rahmenden Prosastücke	26
	1.6.1. Verhältnis der Versionen zueinander	26
	1.6.2. Gattung und Selbständigkeit der deuterokanonischen Prosaerzählung	32

2. Asarjagebet (AG)

2.0.	Vorblick	35
2.1.	Benediktion und Begründung: Preiswürdigkeit des "gerechten" Gottes	38
2.2.	Sündenbekenntnis und Verweis auf die Auslieferung	44
2.3.	Bitte um Ende der Auslieferung und Bewahrung von Bund und Verheißung	48
2.4.	Notschilderung über Geringheit des Volkes und Ausfall des Kultes	51
2.5.	Bitte um Annahme des Martyriums als Sühne	54
2.6.	Abschließende Bitte um eigene Errettung und Beschämung der Feinde	59
2.7.	Rückblick auf das Asarjagebet	67
	2.7.1. Ursprache	67
	2.7.2. Entstehungsort und -zeit	70
	2.7.3. Textgefüge der aramäischen Fassung	70
	2.7.4. Gattung	78
	2.7.5. Mutmaßlicher Sitz im Leben	80
	2.7.6. Einbau ins Danielbuch	81
	2.7.7. Eine Bemerkung zur stellvertretenden Sühne durch Märtyrer	82

3.	Der Hymnus der drei Männer (HY)	
3.0.	Vorblick	85
3.1.	Lobsegnung des himmlischen Jahwä	88
3.2.	Appell an himmlische Geschöpfe	95
3.3.	Appell an meteorologische Größen zwischen Himmel und Erde	101
3.4.	Appell an die Erde und ihre tragenden Größen .	112
3.5.	Appell an die Menschen	115
3.6.	Aufruf an Hananja, Asarja, Mischael mit thematischer Begründung	119
3.7.	Allgemeiner Bekenntnisaufruf mit Begründung .	122
3.8.	Überlieferungsgeschichtliche Erwägungen zu V. 88-90	125
3.9.	Hananja, Asarja und Mischael	129
3.10.	Rückblick und aramäischer Archetyp	132
3.10.1.	Ursprache	132
3.10.2.	Gattung und Sitz im Leben	134
3.10.3.	Anliegen	138
3.10.4.	Zur redaktionellen Einordnung in die Erzählung von den drei Männern im Feuerofen	140
4.	Von Bel zu Babel (Bel)	
4.1.	Verhältnis von Bel und Drachengeschichte . . .	142
4.2.	Eigenständigkeit der Bel- gegenüber der Draco-Überlieferung	147
4.3.	Die griechischen Versionen	148
4.4.	Syrische Version	151
4.5.	Überlieferungsgeschichte der Bel-legende . . .	152
5.	Daniel und der Drache zu Babel (Draco)	
5.1.	Redewechsel zwischen König und Daniel	154
5.2.	Tötung des Idols	161
5.3.	Der Aufstand der Babylonier	165
5.4.	Daniels Verurteilung	169
5.5.	Unter den Löwen	172

5.6.	Vorbereitungen bei und mit Habakuk	174
5.7.	Einwand des Profeten und handgreifliche Widerlegung	178
5.8.	Daniels Speisung und Bekenntnis	181
5.9.	Die Erkenntnis des Königs	187
5.10.	Einschub der Habakuk-Episode	192
5.11.	Vergleich von Dn 6 und 14,23ff	194
5.12.	Das Verhältnis der griechischen Versionen zueinander	200
6.	Ergebnisse	203
Anlage 6:	Rekonstruierter aramäischer Archetyp und Übersetzung	206