

# Inhalt

Vorwort der Herausgebenden/Foreword from the Editors	1
Übersicht der Beiträge/Abstracts	10
<b>Syrien</b>	<b>26</b>
Anonym, Aleppo. Demontagen aus historischen Wohngebäuden	31
Hasan Ali, Palmyra. Plünderung der Welterbestätte und ihres Museums	47
Raphaëlle Ziadé, Kirchen und Klöster. Gestohlene Ikonen	60
Fiona Greenland – Oya Topçuoğlu – Tasha Vorderstrasse, Raubgrabungen. Modellierung von Gewinnen	66
Anonym, Tote Städte. Raub von Mosaiken	77
Mohamad Alsbeeh, Kirchenmosaik. Entdeckung und Diebstahl in Babulin	87
Komait Abdallah, Fotobeitrag. Mosaiken aus den Sozialen Medien	90
Kulturgutschutzaktivisten, O-Töne. Stimmen aus der Raubgräberszene	93
Neil Brodie, Tall Sheikh Hamad. Eine Königsstele auf dem Kunstmarkt	101
Tasha Vorderstrasse, Dura Europos. Archäologische Detektivarbeit	107
Ristam Abdo, Tall Ajaja. Abbaggern und Plündern eines Siedlungshügels	114
Stefan Heidemann, Fundmünzen. Herkunft unbekannt?	121
Ayham Al-Fakhry, Raqqa. Museumsraub in Etappen	125
Yasser Shouhan, Hiraqla. Ein leergeräumtes Museumsdepot	139
Birthe Hemeier, Beterstatuetten. Etappen aus ihrem Leben	145
<b>Irak</b>	<b>154</b>
René Teiggeler, Irak. Manuskripte und Bücher, verbrannt oder gestohlen?	159
Simone Mühl, Nimrud. Die Inszenierung einer Zerstörung	169
Zaid Ghazi Saadallah, Mosul. Plünderung und Zerstörung im Museum	177
Peter A. Miglus – Stefan Maul, Ninive. Verwüstung und Plünderung des letzten unerforschten assyrischen Königspalastes	186
Anonym, Südirak. Heimliche Ausgrabungen im Randbereich	191

<b>Jemen</b>	<b>198</b>
Abdul Karim Al-Barkani, Jemen. Ein Plädoyer für den Kulturgutschutz	203
Ramzi Abdullah Saif ad-Dumaini, Taizz. Des Palastmuseums verlorene Sammlung	212
Rabi' Abdullah Muhammad al-Batul, Zinjibar. Plünderung des Museums durch Fundamentalisten	221
Iris Gerlach, AYDA-Denkmalregister. Ein Projekt zum Erhalt des Kulturerbes	227
<b>Ägypten</b>	<b>234</b>
Yolanda de la Torre Robles – Alejandro Jiménez Serrano, Elephantine. Kleinfunde gezielt aus Grabungsdepot gestohlen	238
Cornelius von Pilgrim – Wolfgang Müller, Elephantine. Kleinfunde gezielt aus Grabungsdepot gestohlen – Addendum	245
Omniya Abdel Barr, Kairo. Bestohlene mamlukische Moscheen	249
Zsuzsanna Végh, Vorher/Nachher. Eine Mumie in den Händen der Raubgräber	257
<b>Libyen</b>	<b>260</b>
Ahmad Essa Farag Abdulkariem, Kyrene. Raubgrabungen in der Weltkulturerbestätte	264
Ahmed Hussein, Ostlibyen. Zwischen Museumsraub und Raubgrabung	274
Adrees A. A. Qatannish, Westlibyen. Die Museumsverluste von Sabratha und Bani Walid	283
Khaled Elhaddar, Bengasi. Der gestohlene ‚Schatz‘	289
<b>ANHÄNGE</b>	<b>295</b>
Literaturverzeichnis	295
Abkürzungsverzeichnis	316
Glossar	317
كلمة الناشرين	330
خلاصة المقالات	326
<b>KARTEN</b>	
Syrien	28
Detailkarte der Region Mittlerer Euphrat und Balikh-Tal	138
Verbreitungskarte Beterstatuetten	145
Irak	156
Jemen	200
Ägypten	236
Libyen	262