

Inhalt.

Die mit A bezeichneten Ziffern verweisen auf den Bericht des Herausgebers.

	Seite
Über einige ältere deutsche Singspiele die den Namen Alceste führen 1773	1; A 7
Unterredungen mit dem Pfarrer von *** 1775	26; A 22
Versuch über das deutsche Singspiel und einige dahin einschlagende Gegenstände 1775	74; A 43
Vonifaz Schleichers Jugendgeschichte oder kann man ein Heuchler seyn ohne es selbst zu wissen? Eine gesellschaftliche Unterhaltung 1776	100; A 55
Über die Ideale der Griechischen Künstler	123; A 68
Gedanken über die Ideale der Alten 1777	123; A 68
Über die Ideale der Griechischen Künstler	126; A 68
Richard Löwenherz und Blondel. Eine Anekdote aus der alten Geschichte der provenzalischen Dichter 1777	170; A 94
Nachtrag zur Geschichte der schönen Rosemunde 1778	178; A 98
Fragmente von Beyträgen zum Gebrauch derer, die sie brauchen können oder wollen 1778	183; A 103
Lehrgebäude. Fragmente. Beyträge	183; A 103
Was ist Wahrheit?	186; A 103
Philosofie als Kunst zu leben und Heilkunst der Seele betrachtet	192; A 106
Briefe an einen Freund über eine Anekdote aus J. J. Rousseaus geheimer Geschichte seines Lebens 1780	199; A 110
Nachtrag zur Anekdote von J. J. Rousseau 1780	229; A 120
Über die Frage: In wiefern es gut sey, die Übelthaten vortreflicher Menschen bekannt zu machen? als eine Fortsetzung des Nachtrags zur Anekdote von J. J. Rousseau 1780	235; A 120
Nachtrag zu den vorstehenden Briefen über eine Anekdote J. J. Rousseaus 1782	258; A 121
(Siehe Anhang 1. und 2. Stück)	
Patriotischer Beytrag zu Deutschlands höchstem Flor veranlaßt durch einen unter diesem Titel im Jahre 1780 im Druck erschienenen Vorschlag eines Ungenannten 1780	268; A 129
Gespräche im Elysium	281; A 134
I. Diokles, Lucian 1780	281; A 134
II. Lucian, Diokles, hernach Panthea 1780	285; A 134
III. Faon Nireus, hernach Saffo, zuletzt noch Anakteon 1782	294; A 134

	Seite
Über die ältesten Zeitkürzungsspiele 1781	301; A 148
Über den Gang der Menschen an Magie und Geistererscheinungen zu glauben 1781	322; A 156
Auszug aus einem Schreiben des Herrn Johann Baptista Manso, Marchese di Villa, an den Prinzen von Conca, Großadmiral von Neapoli — einen Geist betreffend, mit welchem der berühmte Dichter Torquato Tasso Umgang zu haben glaubte 1781	331; A 156
Freymüthige Gespräche über einige neueste Weltbegebenheiten 1782	336; A 161
Briefe an einen jungen Dichter	376; A 177
Erster Brief. Senbtschreiben an einen jungen Dichter 1782	376; A 181
Zweyter Brief 1782	392; A 184
Dritter Brief 1784	407; A 186
(Siehe Anhang 3. Stück)	
Antworten und Gegenfragen auf die Zweifel und Anfragen eines vorgeblichen Weltbürgers 1783	422; A 194
Anhang.	
Auszug aus Herrn Magellans Zusatz zu des Hrn. Le Vegue de Pressle Relation des derniers jours de M. Jean Jacques Rousseau 1780	437; A 203
Moralische Probleme 1781	446; A 205
Schreiben an den Herausgeber des deutschen Merkurs, nebst der Antwort, die im Jahrgange 1782 befindliche Briefe an einen jungen Dichter betreffend 1784	455; A 206
Vorbemerkungen zur Gesamtausgabe	A 3
Nachwort des Herausgebers	A 208

Inhalt.

Über ältere Singspiele Alceste	A 7
Unterredungen mit dem Pfarrer	A 22
Versuch über das deutsche Singspiel	A 43
Bonifaz Schleichers Jugendgeschichte	A 55
Über die Ideale der Griechischen Künstler	A 68
Richard Löwenherz und Blondel	A 94
Nachtrag zur Geschichte der Rosemunde	A 98
Fragmente von Beyträgen. Lehrgebäude	A 103
Was ist Wahrheit	A 103
Philosofie als Kunst zu leben	A 106
Briefe über eine Rousseau-Anekdote	A 110
Nachtrag zur Anekdote	A 120
Fortsetzung des Nachtrags	A 120
Nachtrag zu den Briefen	A 121
Patriotischer Beytrag zu Deutschlands Flor	A 128
Gespräche im Elysium	A 134
Über die ältesten Zeitkürzungsspiele	A 143
Über den Hang der Menschen an Magie zu glauben	A 156
Auszug aus einem Schreiben des J. B. Manso	A 156
Gespräche über einige neueste Weltbegebenheiten	A 161
Briefe an einen jungen Dichter	A 177
Antworten auf die Zweifel eines Weltbürgers	A 194
Anhang.	
Magellans Zusatz zu Le Begue de Presle über Rousseau	A 203
Moralische Probleme	A 205
Schreiben, die Briefe an einen jungen Dichter betreffend	A 206
Nachwort des Herausgebers	A 208
