

TABLE DES MATIÈRES

	Préface par Pierre DUCREY	VII
	Introduction par Valérie FROMENTIN	1
I.	GUIDO SCHEPENS	
	<i>The so-called Zeitgeschichte: a reassessment</i>	9
	Discussion	52
II.	ROBERTO NICOLAI	
	<i>La monografia su una guerra: dal ciclo epico al ciclo storico</i>	71
	Discussion	113
III.	JOHN MARINCOLA	
	<i>The anxieties of the contemporary historian</i>	123
	Discussion	154
IV.	VALÉRIE FROMENTIN	
	<i>Le passé récent dans les histoires universelles ou ab Urbe condita: terminus, telos ou appendice ?</i>	165
	Discussion	193
V.	NINO LURAGHI	
	<i>Politics of the (recent) past: early Hellenistic Athenian decrees between epigraphy and literature</i>	201
	Discussion	233

VI.	EVE-MARIE BECKER	
	<i>Zeitgeschichtsschreibung im entstehenden Christentum (ca. 30-100 n. Chr.)</i>	241
	Discussion	274
VII.	ADAM M. KEMEZIS	
	<i>Living rulers and the end dates of Roman imperial historians</i>	283
	Discussion	311
VIII.	BRUNO BLECKMANN	
	<i>Ammian und das Problem der spätantiken Zeit- geschichte</i>	319
	Discussion	349
IX.	HERVÉ INGLEBERT	
	<i>La relation entre le temps présent et "l'histoire universelle" dans l'Antiquité gréco-romaine et en Occident (XIX^e-XXI^e siècles)</i>	361
	Discussion	394
	INDEX	403