

PROLOG 9

Version eins:

DAS LETZTE KONZERT DER SEX PISTOLS 31

Version zwei:

DIE GEHEIME GESCHICHTE EINER VERGANGENEN ZEIT 147

- Gesichter 149
- Freiheitslegenden 157
- Die Kunst des Zusammenbruchs von gestern 179
- Der Zusammenbruch der Kunst von gestern 235
- Der Überfall auf Notre-Dame 265
- Der Angriff auf Charlie Chaplin 307
- Lippenstiftspuren (auf einer Zigarette) 328

EPILOG 413

Zitierte und nachträglich aufgespürte Werke 429

Quellennachweise 470

Personenregister 481

Danksagungen 489

Der Autor 493