

Inhalt

Vorwort

Sandra Döring & Daniela Elsner Einladung zur Diskussion	5
--	---

Basisartikel

Sandra Döring & Daniela Elsner Grammatik für die Schule	9
--	---

Kommentare

Daniela Elsner & Andreas Opitz Epistemische Überzeugungen von Studierenden im Bereich Grammatik	37
---	----

Peter Gallmann Die Sinnfrage: Warum Grammatikunterricht?	51
---	----

Jochen Geilfuß-Wolfgang Wie soll man mit grammatischen Kontroversen umgehen?	65
---	----

Ursula Bredel Grammatikunterricht ohne Grammatik – Fehlkonstruktionen der Schulgrammatik am Beispiel der Satzgliedbestimmung und die Folgen für die Lehrerbildung	71
--	----

Grit Mehlhorn Grammatikvermittlung im kommunikativen Fremdsprachenunterricht ..	85
--	----

Maria Geipel & Björn Rothstein Über die Einstellungen hinaus: Kasuistische Grammatiklehrwerke für die Schule	99
--	----

Agnes Jäger Grammatikdidaktik im Kontext von Sprachwandel, sprachlicher Variation, Mehrsprachigkeit und Spracherwerb	107
--	-----

Miriam Langlotz & Wiebke Pippel Welches Wissen aus Linguistik und Grammatikdidaktik braucht die Lehrerbildung?	121
--	-----

Kristin Börjesson Im Deutschunterricht Sprachbewusstheit und Sprachhandlungskompetenz fördern – ohne Pragmatik?	139
---	-----

Iris Kleinbub „Next practice“ – Arbeit mit Fallvignetten	155
Sandra Ponitka Ein aufgeschobenes oder ein weggeschobenes Problem? Grammatik in der Lehramtsausbildung. Ein Erfahrungsbericht aus mehreren Perspektiven	167
Sandra Döring & Angelika Wöllstein Besser als gedacht	175

Interviews

Doris Schönefeld Grammatik im Lehramtsstudium Englisch – Eine Momentaufnahme	183
Tanja Kupisch Fachbereich: Romanistische Linguistik	187
Peter Kuhlmann Latein im Spannungsfeld von Grammatik und Sprachwissenschaft	191
Andreas Dufter & Bernadette Hofinger Grammatik für die Schule: zu Französisch, Spanisch und Italienisch im Lehramtsstudium der Universität München	197
Aline Willems Fachbereich: Didaktik der modernen Fremdsprachen	203
Benjamin Meisnitzer & David Paul Gerards Grammatik im schulischen Fremdsprachenunterricht muss wieder prominenter werden	207