

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung: Zeitalter der Psychotechnologien	7
Kognitive Auswirkungen des Alphabets	21/
Das Alphabet, die Zeit und der Raum	45 /
Eine Theorie des Theaters	71 /
Der Geist und der Buchstabe, Griechentum und Judentum	95 /
Exkurs: Marshall McLuhans Glaube an die Kirche	105 /
Der Papst und das Fernsehen	121 /
Fernsehevangeliemus: eine Theologie für das zentrale Nervensystem	133 /
Die atomare Kommunikation	143
Gutenbergs Rache	159 /
Die Erweiterung des virtuellen Feldes in der Medienkunst	167
Schlußfolgerung: Vom Alphabet zum Computer	187
Nachwort von Friedrich Kittler	199
Bibliographie	201
Biographischer Hinweis	214
Register	215