

## Was der Sammler wissen sollte

Was ist Papier? 9

Aspekte beim Erwerb eines Kunstwerkes auf Papier 12  
(Spuren natürlicher Alterung / Spuren unsachgemäßer  
Behandlung und Fremdeinwirkung)

Passepartouierung 14

Rahmung (Schäden unsachgemäßer Rahmung) 22

Aufhängung von Grafiken, Aquarellen und Zeichnungen 27

Sachgemäße Aufbewahrung von Grafiken 29

Manuelle Handhabung von Grafiken 31

Versand von Grafik 34

Erste Hilfe bei Schadensfällen 36

Restaurierung einer van Gogh-Zeichnung 37

Literaturnachweise 41

Papiermuster 43