

<u>VOORWOORD</u>	Waarom een boek over vrouwelijke kunstenaars?	6
<u>HOOFDSTUK I</u>	De doorbraak van vrouwelijke kunstenaars in Parijs 1850 - 1900	10
	I. PARIJS WORDT EEN MODERNE STAD	11
	II. HET NIEUWE PATRIARCHAAT EN HET STATUUT VAN DE VROUW IN DE 19DE EEUW	12
	III. DE KUNST IN PARIJS 1850-1900	14
	IV. VROUWELIJKE KUNSTENAARS IN EEN MISOGYNE KUNSTWERELD	18
	V. NABESCHOUWING: HET IMPRESSIONISME EN DE VROUWELIJKE LEEFWERELD	19
	Rosa Bonheur	20
	Berthe Morisot	24
	Mary Cassatt	28
	Marie Bracquemond	32
	Marie Bashkirtseff	34
	Helene Schjerfbeck	38
	Cecilia Beaux	42
	Camille Claudel	46
<u>HOOFDSTUK II</u>	Vrouwelijke modernisten in Europese grootsteden 1900-1940	52
	I. HET MODERNISME 1900-1940	53
	II. VROUWELIJKE KUNSTENAARS IN DUITSLAND, RUSLAND EN PARIJS	55
	Gabriele Münter	60
	Sonia Delaunay	64
	Ljoebov Popova	68
	Käthe Kollwitz	72
	Hannah Höch	76
	Elsa von Freytag-Loringhoven	80
	Anni Albers	84
	Dora Maar	88
	Meret Oppenheim	92
	Frida Kahlo	96
	Georgia O'Keeffe	100
	Barbara Hepworth	104

HOOFDSTUK III

**Vrouwelijke kunstenaars in New York
1940-1970**

108

I. NEW YORK WORDT DE NIEUWE KUNSTMETROPOOL VANAF 1940	109
II. DE MACHO 'AMERICAN WAY OF LIFE' 1945-1970	111
III. DE NIEUWE KUNSTSTROMINGEN: ABSTRACT EXPRESSIONISME, POPART EN MINIMALISME	113
Lee Krasner	118
Joan Mitchell	124
Helen Frankenthaler	128
Agnes Martin	132
Yayoi Kusama	136
Eva Hesse	140
Niki de Saint Phalle	144
Alice Neel	148

HOOFDSTUK IV

**Feminisme en feministische kunst in de VS
1970-1990**

152

I. VIER FEMINISTISCHE GOLVEN IN DE VS VAN 1848 TOT NU	153
II. DE TWEEDE FEMINISTISCHE GOLF UITVERGROOT	154
III. FEMINISTISCHE KUNST IN NEW YORK EN LOS ANGELES	160
IV. FEMINISTISCHE KUNST EN HET POSTMODERNISME	163
Hannah Wilke	166
Ana Mendieta	170
Francesca Woodman	174
Martha Wilson	178
Martha Rosler	182
Judy Chicago	186
Nancy Spero	188
Louise Bourgeois	192
Jenny Holzer	196
Guerilla Girls	200

HOOFDSTUK V

Vrouwen in de hedendaagse kunst 1990-2020	204
I. DE GEGLOBALISEERDE WERELD VANAF DE JAREN 1990	205
II. DE GEGLOBALISEERDE HEDENDAAGSE KUNSTWERELD	206
III. 'ART-ENTERTAINMENT'	208
IV. IS DE KUNSTMARKT VANDAAG ZIEK?	210
V. VROUWELIJKE KUNSTENAARS IN DE PERIODE 1990-2020	212
Marlene Dumas	216
Mona Hatoum	220
Doris Salcedo	224
Kimsooja	228
Marina Abramović	232
Pipilotti Rist	236
Tracey Emin	240
Berlinde De Bruyckere	244
Ann Veronica Janssens	248
Julie Mehretu	250
Kara Walker	254
Njideka Akunyili Crosby	258

EPILOOG

Waar staan vrouwelijke kunstenaars vandaag in de kunstwereld?	262
--	-----