

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	VII
ERSTER TEIL: EINLEITUNG	IX
I. ÜBERLIEFERUNG	XI
1. Die unmittelbaren Textzeugen	XI
2. Die mittelbaren Textzeugen	XLVIII
3. Die Überlieferungs- und Textgeschichte	LI
II. ZUR EDITION	LXIII
1. Die Wahl der Leithandschrift	LXIII
2. Zur Einrichtung des kritischen Textes und des Apparates	LXV
3. Zur Interpunktion des Textes	LXVIII
III. ZUR VERARBEITUNG LATEINISCHER QUELLEN IM ›BUCH DER TUGENDEN‹	LXXXI
IV. ZUR VERFASSERFRAGE	XCIV
V. ZWECKBESTIMMUNG, TENDENZEN, GEBRAUCH DES WERKES	CII
LITERATURVERZEICHNIS	CIX
1. Quellen	CIX
2. Quellenkundliche Werke	CXI
3. Allgemeine Literatur	CXII
ABKÜRZUNGEN	CXVI
ZWEITER TEIL: TEXT	1
I. KAPITELREGISTER	1
II. BUCH I–II	35
REGISTER	461
1. Stichwortregister	461
2. Antike und mittelalterliche Autoren und Werke	463
3. Autoren (Forschung)	465