

## Inhalt

Vorwort	VII
Einleitung	IX
1. Themen der apologetischen Dialoge. Verhältnis zu den Vorgängern, abweichende literarische Form	IX
2. Der Muterizes und die islamische Kritik an der Christologie und dem Trinitätsdogma	XII
3. Zwei Verfahren der allmählichen Überredung des Muterizes: Versteckte Verschiebung der entscheidenden Begriffe	XVIII
Abweichungen vom Text der Trappschen Ausgabe	XX
Text und Übersetzung	1
X. Dialog	2
XI. Dialog	22
XII. Dialog	80
XIII. Dialog	114
XIV. Dialog	162
XV. Dialog	220
XVI. Dialog	250
XVII. Dialog	278
Anmerkungen	335