

# inhalt

- 7   grußwort  
Barbara Rüschoff-Parzinger und Matthias Löb
- 8   grußwort  
Isabel Pfeiffer-Poensgen  
Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW
- 9   grußwort  
Markus Hilgert  
Kulturstiftung der Länder
- 11  vorwort  
Hermann Arnhold und Markus Köster
- 15  „bei einer guten fotografie ist die idee  
in die wirklichkeit und die wirklichkeit  
in die idee erhoben“  
zum fotografischen werk von annelise kretschmer  
Simone Klein
- 39  tradition und einfluss  
annelise kretschmer im fokus  
einer fotografischen genealogie  
Stephan Sagurna
- 61  bilder ohne auftrag  
die privaten familienfotos  
annelise kretschmers  
Franziska Kunze
- 77  annelise kretschmers fotografisches atelier  
Meike Reiners

- 123 zwischen mode und porträt  
annelise kretschmers modedefotografien  
der 1920er- und 1930er-jahre  
Nathalie Dimic
- 149 „wir blieben und lebten in furcht  
vor schikanen und verfolgung“  
annelise kretschmer im nationalsozialismus  
Anna Luisa Walter
- 157 den mensch im bild erfassen  
paula modersohn-becker und annelise kretschmer  
Tanja Pirsig-Marshall
- 177 „mich interessierte, was ich fotografierte ...“  
annelise kretschmers streifzüge mit der kamera  
Petra Steinhardt
- 217 annelise kretschmer  
porträts aus der kunst- und museumswelt  
Ulrike Gärtner
- 256 ute eskildsen im gespräch  
mit tanja pirsig-marshall und  
anna luisa walter am 23. november 2021
- 263 biografie von annelise kretschmer  
Alina Jasmin Selbach
- 266 literatur  
270 impressum  
271 copyright und bildnachweis