

Indice

XI Premessa

3 CAPITOLO 1 - Un giro di prova

- 3 1.1. Entriamo dalla porta giusta
- 4 1.2. Prima di partire: l'attrezzatura fondamentale
- 5 1.3. Il territorio della grammatica: regole e scelte
- 7 1.4. La mappa della grammatica: partiamo dalla frase
- 9 1.5. Guardiamo verso il basso: identifichiamo le parti del discorso
- 10 1.6. Guardiamo verso l'alto: costruiamo testi e periodi
- 11 1.7. Dalla grammatica alla pratica: il paesaggio mobile e vario della lingua

PARTE PRIMA – La frase, le frasi

15 CAPITOLO 2 – La frase semplice

- 15 2.1. Che cos'è una frase?
- 17 2.2. I costituenti immediati della frase: il gruppo del nome e la sua struttura
- 18 2.3. I costituenti immediati della frase: il gruppo del verbo e la sua struttura
- 19 2.4. La frase: la struttura sintattica e il significato
 - 2.4.1. Il verbo e la sua valenza, 20
 - 2.4.2. Nomi e aggettivi dotati di valenza, 21
 - 2.4.3. Il soggetto e la struttura del predicato, 22
- 23 2.5. Un costituente di costituenti: il sintagma preposizionale

25 CAPITOLO 3 – La struttura della frase semplice

- 25 3.1. Il soggetto
- 26 3.2. Il predicato verbale e la valenza del verbo
 - 3.2.1. I verbi a valenza 0, 27
 - 3.2.2. I verbi a valenza 1, 28
 - 3.2.3. I verbi a valenza 2 transitivi: l'oggetto diretto, 28
 - 3.2.4. I complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto, 29
 - 3.2.5. I verbi a valenza 2 intransitivi, 30
 - 3.2.6. I verbi a valenza 3, 32
 - 3.2.7. Verbi che ammettono più costruzioni, 37
- 39 3.3. Il predicato nominale e la sua forma verbale
- 41 3.4. Nucleo e periferia della frase: argomenti e margini
 - 3.4.1. I margini della frase: i circostanziali, 42
 - 3.4.2. I margini del predicato di azione, 44

47 CAPITOLO 4 – Frasi di tanti tipi

- 47 4.1. Spostare, aumentare e diminuire gli argomenti

	4.1.1.	La frase passiva, 47
	4.1.2.	La frase riflessiva, 48
	4.1.3.	La costruzione causativa o fattitiva, 50
51	4.2.	Frasi orientate verso la prospettiva comunicativa
	4.2.1.	La progressione tema-rema-fuoco: frasi neutre e frasi marcate, 51
	4.2.2.	Le frasi con dislocazione, 53
	4.2.3.	Le frasi scisse, 54
54	4.3.	Frasi orientate verso gli scopi comunicativi
	4.3.1.	Frasi esclamative, 55
	4.3.2.	Frasi imperative, 56
	4.3.3.	Frasi interrogative, 56
57	4.4.	La punteggiatura nella frase semplice
61	CAPITOLO 5 – Frasi che contengono frasi	
61	5.1.	La frase complessa: frasi all'interno di frasi
62	5.2.	Frasi come argomenti e frasi come margini
64	5.3.	Caratteristiche generali delle frasi argomentali: forma esplicita e forma implicita
67	5.4.	Caratteri generali delle frasi come margini: forma esplicita e forma implicita
69	5.5.	Gradi della subordinazione e possibilità di linearizzazione
71	CAPITOLO 6 – Frasi argomentali	
71	6.1.	Le frasi argomentali oggettive
	6.1.1.	Le frasi interrogative indirette, 73
74	6.2.	Le frasi argomentali soggettive
75	6.3.	Frasi come argomenti di nomi o aggettivi
	6.3.1.	Frasi argomentali di nomi, 75
	6.3.2.	Frasi argomentali di aggettivi, 76
77	Capitolo 7 – Tipi di collegamento tra frasi indipendenti	
77	7.1.	Collegare frasi: il periodo e il testo
	7.1.1.	La subordinazione, 78
	7.1.2.	La coordinazione, 78
	7.1.3.	La giustapposizione, 79
80	7.2.	La prospettiva nella frase complessa
82	7.3.	Il ruolo della punteggiatura nella frase complessa
85	7.4.	In forma di parentesi: gli incisi
85	7.5.	Il discorso diretto
87	CAPITOLO 8 – Dall'enunciato al testo	
87	8.1.	L'enunciato
88	8.2.	Che cos'è un testo: la coerenza e i suoi fattori
	8.2.1.	Fare inferenze, 89
90	8.3.	La coesione e i suoi strumenti
	8.3.1.	I connettivi, 90
	8.3.2.	I designatori, 92
	8.3.3.	Le anafore, 93
	8.3.4.	Gli incapsulatori, 95
97	CAPITOLO 9 – Le principali relazioni tra processi e le loro forme di espressione	
97	9.1.	Le relazioni temporali
	9.1.1.	La contemporaneità, 97
	9.1.2.	Anteriorità e posteriorità, 98

99	9.2.	Le relazioni di causa e motivo
	9.2.1.	Il motivo del pensare e del dire, 101
102	9.3.	La relazione finale
	9.3.1.	Il fine del dire, 103
	9.3.2.	Il fine si può dire in tanti modi, 103
	9.3.3.	Fraasi finali senza fine, 104
105	9.4.	La relazione consecutiva
105	9.5.	La relazione concessiva
107	9.6.	La relazione condizionale
	9.6.1.	Le forme del periodo ipotetico: il registro medio-alto, 108
	9.6.2.	Le forme del periodo ipotetico: il registro medio-basso, 108
	9.6.3.	Giocare con le ipotesi, 109
110	9.7.	Le relazioni comparative

PARTE SECONDA – Dentro la frase

115	CAPITOLO 10 – Il nome e il suo gruppo	
115	10.1.	Il gruppo del nome: nucleo e periferia
117	10.2.	I diversi tipi di nomi
	10.2.1.	Nomi classificatori e nomi relazionali, 118
	10.2.2.	Nomi comuni e nomi propri, 119
	10.2.3.	Nomi numerabili e non numerabili, 121
122	10.3.	La flessione del nome
	10.3.1.	Il genere dei nomi di animati, 124
125	10.4.	I determinanti del nome
	10.4.1.	Gli articoli, 125
	10.4.2.	I dimostrativi, 128
	10.4.3.	I quantificatori definiti e indefiniti, 130
	10.4.4.	Interrogativi ed esclamativi, 132
	10.4.5.	Assenza di determinanti, 133
134	10.5.	I modificatori del nome
	10.5.1.	L'aggettivo, 134
	10.5.2.	Nomi che modificano altri nomi, 141
	10.5.3.	Gli specificatori del nome, 141
	10.5.4.	Le frasi relative, 143

147 CAPITOLO 11 – I volti del pronome

147	11.1.	Il funzionamento dei pronomi
148	11.2.	Tipi di pronomi
	11.2.1.	I pronomi personali, 148
	11.2.2.	I clittici <i>ci</i> e <i>ne</i> , 151
	11.2.3.	I possessivi, 152
	11.2.4.	I dimostrativi, 153
	11.2.5.	Gli indefiniti, 154
	11.2.6.	Gli interrogativi ed esclamativi, 155
	11.2.7.	I relativi, 155

157 CAPITOLO 12 – Il gruppo del verbo

157	12.1.	Il gruppo del verbo: nucleo e periferia
	12.1.1.	I modificatori del verbo, 158

160	12.2.	Tipi di verbi
	12.2.1.	Verbi predicativi, 160
	12.2.2.	Copula e verbi supporto, 161
162	12.3.	La flessione del verbo
165	12.4.	Verbi irregolari
167	12.5.	La selezione dell'ausiliare
169	12.6.	I modi del verbo
	12.6.1.	I modi indefiniti: infinito, participio, gerundio, 169
	12.6.2.	I modi finiti, 170
176	12.7.	I tempi verbali nei testi narrativi
179	CAPITOLO 13 – L'avverbio: una parola con molte funzioni	
179	13.1.	Modificare una parola: il <i>come</i> e il <i>quanto</i>
180	13.2.	Localizzare: spazio e tempo
181	13.3.	Domande e risposte
182	13.4.	Ponti anaforici
183	13.5.	Avverbi focalizzatori
183	13.6.	L'avverbio nell'atto di parola
	13.6.1.	Avverbi modali e di negazione, 183
	13.6.2.	Avverbi valutativi, 184
	13.6.3.	Avverbi di enunciazione, 185
187	CAPITOLO 14 – Le parole di collegamento: preposizioni e congiunzioni	
187	14.1.	Le preposizioni
	14.1.1.	Il funzionamento delle preposizioni nella frase semplice, 187
	14.1.2.	Le funzioni della preposizione nella frase complessa, 189
	14.1.3.	Tipi di preposizioni: preposizioni proprie, preposizioni improprie, locuzioni preposizionali, 190
192	14.2.	Le congiunzioni
	14.2.1.	Le congiunzioni coordinative nella frase semplice, 193
	14.2.2.	Le congiunzioni coordinative e subordinate nella frase complessa, 195
199	CAPITOLO 15 – Le interiezioni	
199	15.1.	L'interiezione come gesto vocale
200	15.2.	Interiezioni improprie
203	CAPITOLO 16 – Formazione e trasformazione delle parole	
203	16.1.	Parole primitive e parole derivate
204	16.2.	La composizione
205	16.3.	La derivazione
	16.3.1.	L'alterazione, 205
	16.3.2.	La trasposizione interna, 207
	16.3.3.	La trasposizione esterna, 208
211	16.4.	Prefissoidi e suffissoidi

PARTE TERZA – Orale e scritto

215	CAPITOLO 17 – Dal suono alla grafia	
215	17.1.	I suoni e i grafemi dell'italiano

	17.1.1. Le vocali, 216
	17.1.2. Le consonanti, 218
	17.1.3. Le semiconsonanti, 222
223	17.2. Ai confini tra le parole
	17.2.1. Aggiunta di suoni, 223
	17.2.2. Eliminazione di suoni, 223
	17.2.3. Fusione di clitici, 224

APPENDICI

229	Glossario
235	Chiavi degli esercizi
251	I paradigmi dei verbi regolari
253	I paradigmi dei verbi irregolari
257	I dubbi grammaticali più frequenti