

| | |
|---|-----|
| EIN MUSEUM FÜR DIE HEIMAT | 6 |
| DAS MUSEUM ALS CHANCE UND AUFGABE Dr. Ortfried Kotzian | 12 |
| EIN FELS AM ISARHANG Wolfgang Jean Stock | 16 |
| DER BLICK DES MUSEUMSMACHERS Dr. Michael Henker | 20 |
| GEDANKEN ZU ARCHITEKTUR UND GESTALTUNG Johannes Probst | 24 |
| DIE HÜLLE ALS RÄUMLICHE KLAMMER | 46 |
| ÜBERGÄNGE ZWISCHEN AUSSEN UND INNEN | 70 |
| EIN SCHNITT IN DEN NATURSTEINBLOCK | 92 |
| DER WEG DES BESUCHERS | 116 |
| DIE INTEGRATION DES GEBÄUDEBESTANDS | 134 |
| DAS MUSEUM IN DER PRESSE | 154 |
| DATEN UND FAKTEN | 170 |
| LITERATUR UND AUTOREN | 180 |