

# Inhalt

## Einleitung/Anhang

|   |     |
|---|-----|
| <b>Einleitung.</b> Von der barocken Gartenstadt zur <i>Green City</i> | 18  |
| Karten  | 404 |
| Architekten   | 410 |
| Bauten und Projekte   | 413 |
| Autor   | 415 |

## Interviews

|  |    |
|--|----|
| <b>Christoph Ingenhoven.</b> »Eine Million Bäume für Düsseldorf«               | 70 |
| <b>Andreas Knapp.</b> »Altbauten sind wichtig für Seele und Charme der Stadt«  | 78 |
| <b>Aileen Treusch, Jon Prengel.</b> »Schaffen wir mehr erlebbare Kulturräume!« | 87 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Die frühe Moderne in Düsseldorf</b>                    | 98  |
| <b>Neues Bauen in Düsseldorf</b>                          | 124 |
| <b>Kulturlandschaft</b>                                   | 146 |
| <b>Düsseldorfer Quartiersentwicklung</b>                  | 180 |
| <b>Sakralarchitektur der Moderne</b>                      | 252 |
| <b>Kirchliche Einrichtungen</b>                           | 292 |
| <b>Experimenteller Wohnungsbau</b>                        | 304 |
| <b>Moderner Schulbau und die neue Hochschullandschaft</b> | 320 |
| <b>Düsseldorfs neue Verkehrsbauten</b>                    | 340 |
| <b>Verwaltungsbauten nach 1900</b>                        | 366 |