

<b>PRÓLOGO</b> .....	11
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	15
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	71
<b>NOTA A ESTA EDICIÓN</b> .....	81
<b>ANTOLOGÍA</b>	
I. <i>Descriptio puellae</i> .....	85
II. Diferentes estados y condiciones de las mujeres .....	99
III. Diferentes estados y condiciones de los hombres .....	111
IV. Diversas formas discursivas .....	139
V. Campos semánticos de la poesía erótica .....	215
VI. Prácticas sexuales .....	261
VII. Juegos textuales .....	277
<b>GLOSARIO</b> .....	291
<b>ÍNDICE TEMÁTICO</b> .....	325
<b>ÍNDICE ALFABÉTICO</b> .....	331