

»Karneval meines Lebens«: Manie, Konsequenz und gute Nachbarschaft _____	15
»Gesetz der guten Nachbarschaft«: Aby Warburg _____	17
»Lidding a dubbil life«: George Herriman und Krazy Kat _____	23
Ein Held ohne Beschäftigung: André Franquin und Gaston _____	27
»I got a vision«: Jandek _____	31
»Please don't stop«: Julie Doucet _____	35
Lazy Confessions: Kimya Dawson und Adam Green _____	39
Dirty Work: Mark Wynn _____	43
»Space is the Place«: Von der Harlem Renaissance zum Afrofuturismus _____	47
»Here's to Harlem«: Langston Hughes _____	49
»Ein Boheme-Leben ohne Beschränkungen«: Zora Neale Hurston _____	56
Vom Verschwinden: Nella Larsen _____	62
»I wanna be black«: Fran Ross _____	68
»This Planet is Doomed«: Sun Ra _____	72
»Anstoß nehmen«: Dada und den Folgen _____	79
Der Torpedokäfer: Franz Jung _____	81
»Bankrott der Ideen«: Hugo Ball – Emmy Hennings – Walter Serner _____	85
Herr Außerhalb: Emil Szittyta _____	92
»Kaspar David Friedrich der dadaistischen Revolution«: Kurt Schwitters _____	97
Werkstatt für Literatur: Raymond Queneau – François Le Lionnais – Georges Perec _____	101

»Sie und ich, wir sind doch keine Weltgeschichte«: Blicke aus Osteuropa	107
»Das Beste, was Russland anzubieten hat«: Isaak Babel	109
»Ich träumte abwechselnd von der Revolution und vom Weltuntergang«: Ilja Ehrenburg	115
»Komplott gegen alle Vernunft«: Witold Gombrowicz	121
»Wer nicht leidet, der ist kein Mensch.«: Grigori Kanowitsch	127
»Film ist die Kunst des Widerstands«: Zbyněk Brynych	132
»Das lebt forever darling«: Ästhetik nach Auschwitz	139
»Das ist mein ganzes Leben!«: Charlotte Salomon	141
Versionen eines Lebens: Raymond Federman	147
Erebtte Erinnerung: Eva Hesse	151
No Art nach Auschwitz: Boris Lurie	156
»Who by Fire«: Leonard Cohen	163
Der letzte jugoslawische Autor: Danilo Kiš	171
»Der Zwang und die Unmöglichkeit, Jude zu sein«: Jean Améry	176
Dinosaurier auf einer Autobahn: Claude Lanzmann und Benjamin Murmelstein	180
Radical Jewish Culture: John Zorn	184
»Bei uns ist überall Ausland«: Migrationsgeschichten	187
»Er möchte wohl verweilen«: Paul Klee, Walter Benjamin und ihr Angelus Novus	189
Nirgendwo zu Hause: Peter Weiss	195
»St. Urbans Reiter«: Mordecai Richler	201
Deutsch als Fremdsprache: Aglaja Veteranyi	205
»irgendwie gehört er nicht dazu«: Heimatblicke vom Rande	209
»störenfried der ruhe«: Elfriede Jelinek	211
»Du Hundeland, Sauvater ...«: Thomas Harlan	216
Kein Hochzeitsfotograf: Ulrich Seidl	223
»Die ganze Gegend erzählen, die Zeit«: Peter Kurzeck	227
Vom Federbüschel: Martin Walser vs. Rolf Dieter Brinkmann und die Neueste Stimmung im Westen	232

Die Außenseiterbande

»Das wichtigste ist doch die Geselligkeit«: Tove Jansson und die Mumins	239
Scheinbar entrückt: Zdeněk Miler und sein Maulwurf	244
»Wenn die Wörter zu Ende sind«: Richard Brautigan	248
Magie auf dem Rastplatz: Julio Cortázar und Carol Dunlop	252
»Verdichtet und klar wie Punksongs«: Dennis Cooper	256
»Vielleicht wenn du älter bist«: Bill Watterson und Calvin & Hobbes	260
»I'm a working class musician«: Jeffrey Lewis	264
»I Care for You«: Björk	268
Kampf gegen die internationale Erwachsenenverschwörung: Pete & Pete Wrigley	272
Literatur, Filme und Tonträger	275
Erstveröffentlichung der Texte	279