

# Inhalt

Vorwort .....	9
1 Einleitung .....	11
1.1 Was ist Neologismenforschung? .....	11
1.2 Wozu Neologismenforschung? .....	12
1.3 Wozu dieses Buch? .....	12
Weiterführende Literatur .....	13
2 Theoretischer Hintergrund .....	15
2.1 Geschichte .....	15
2.2 Grundbegriffe .....	16
2.3 Entstehungsweg .....	19
2.3.1 Fremdwortübernahme .....	19
2.3.2 Bedeutungsänderung .....	19
2.3.3 Wortbildung .....	21
2.3.4 Kunstwortbildung .....	26
2.4 Lautsymbolik und Sprachspiel .....	27
2.5 Okkasionismus und Neologismus .....	31
2.6 Funktion und Intention .....	34
2.7 Theoretischer Rahmen .....	36
Weiterführende Literatur .....	38
Aufgaben .....	38
3 Aktuelle Forschung .....	39
3.1 Lexikographische Projekte .....	39
3.1.1 Neologismensammlungen .....	39
3.1.2 Allgemeine Sammlungen .....	40
3.1.3 Aufgaben der Wörterbücher .....	41
3.2 Lexikologische Arbeiten .....	49
3.2.1 Textfunktionen .....	50
3.2.2 Die Rolle von Neologismen im Spracherwerb .....	51
3.3 Neologismenforschung in anderen Sprachen .....	52
Weiterführende Literatur .....	56
Aufgaben .....	58

<b>4</b>	<b>Empirische Grundlagen . . . . .</b>	<b>59</b>
4.1	Gütekriterien . . . . .	59
4.2	Experiment und Sprecherbefragung . . . . .	60
4.3	Korpusarbeit . . . . .	62
4.3.1	computerbasiert . . . . .	62
4.3.2	manuell . . . . .	64
	Weiterführende Literatur . . . . .	64
	Aufgaben . . . . .	65
<b>5</b>	<b>Vorbereitung der eigenen Studie . . . . .</b>	<b>67</b>
5.1	Von der Idee zur Hypothese . . . . .	67
5.2	Weitere Planung . . . . .	68
5.3	Exemplarischer Vergleich des Fremdwortanteils . . . . .	69
5.4	Größere Arbeiten . . . . .	71
	Weiterführende Literatur . . . . .	72
	Aufgaben . . . . .	72
<b>6</b>	<b>Methodik . . . . .</b>	<b>73</b>
6.1	Textgrundlage . . . . .	73
6.2	Dudenabgleich . . . . .	74
6.3	Analyse . . . . .	75
	Aufgaben . . . . .	77
<b>7</b>	<b>Problemdiskussionen . . . . .</b>	<b>79</b>
7.1	Fremdwörter und Namen . . . . .	79
7.2	Konversion . . . . .	80
7.3	Komposita und ähnliche Formen . . . . .	82
7.4	Doppelmotivation . . . . .	84
7.5	Komplexe Verben . . . . .	84
7.6	Bedeutungsänderung . . . . .	86
7.7	Fach- und Gruppensprache . . . . .	87
7.8	Phraseologismen . . . . .	87
7.9	Kunstwörter . . . . .	88
7.10	Hashtag . . . . .	88
	Weiterführende Literatur . . . . .	89
	Aufgaben . . . . .	89

<b>8</b>	<b>Untersuchungen . . . . .</b>	<b>91</b>
8.1	Kinderliteratur . . . . .	91
8.1.1	Kuschelwörter . . . . .	92
8.1.2	Tillwörter . . . . .	95
8.1.3	Snöfridwörter . . . . .	97
8.1.4	Zusammenfassung . . . . .	100
8.2	Jugendliteratur . . . . .	102
8.2.1	Ricowörter . . . . .	102
8.3	Unterhaltungsliteratur . . . . .	107
8.3.1	Achtsamwörter . . . . .	107
8.3.2	Älterwörter . . . . .	111
8.3.3	Mopswörter . . . . .	114
8.3.4	Zusammenfassung . . . . .	116
8.4	Sachbücher . . . . .	119
8.4.1	Waldwörter . . . . .	119
8.4.2	Utopiewörter . . . . .	121
8.4.3	KI-Wörter . . . . .	124
8.4.4	Zusammenfassung . . . . .	126
8.5	Journalistik . . . . .	129
8.5.1	Zeitungswörter . . . . .	132
8.5.2	Radiowörter . . . . .	135
8.5.3	Titanicwörter . . . . .	138
8.5.4	Zusammenfassung . . . . .	144
	Weiterführende Literatur . . . . .	145
	Aufgaben . . . . .	145
<b>9</b>	<b>Übergreifende Betrachtung . . . . .</b>	<b>147</b>
9.1	Quantitative Aspekte . . . . .	147
9.1.1	Überblick . . . . .	147
9.1.2	Entstehungswege . . . . .	150
9.1.3	Wortarten . . . . .	157
9.2	Qualitative Aspekte . . . . .	162
<b>10</b>	<b>Fazit . . . . .</b>	<b>171</b>
10.1	Zusammenfassung . . . . .	171
10.2	Ausblick . . . . .	172
<b>11</b>	<b>Lösungsvorschläge für die Aufgaben . . . . .</b>	<b>175</b>
	Kapitel 2 . . . . .	175
	Kapitel 3 . . . . .	175

Kapitel 4 .....	176
Kapitel 5 .....	176
Kapitel 6 .....	178
Kapitel 7 .....	179
Kapitel 8 .....	179
Literatur .....	181
A Forschungsliteratur, Nachschlagewerke, Internetquellen .....	181
B Belegquellen .....	191
Begriffsregister .....	193
Abbildungsverzeichnis .....	196
Tabellenverzeichnis .....	197