

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	
I. BIOGRAPHISCHE NOTIZ. ....	1
II. ZUM ROMAN <i>ERDE</i>	
1. Der im Monismus aufgehobene Dualismus. ....	18
2. <i>Erde</i> - ein Produkt des Jugendstils? ....	48
III. <i>DE PROFUNDIS DOMINE</i>	
Verflechtung anarchistischer Konzeptionen mit der Dichtung Rimbauds. .	77
IV. <i>UM DAGNY HEULEN WIR GESPENSTER...</i>	
Die Einheit von Kunst und Leben: künstlerisches Selbstverständnis oder Einordnung in die literarische Tradition .....	105
V. <i>AUS EINEM ROMAN "WIR GESPENSTER" (SIMSON)</i>	
Programmatische moralische Grenzüberschreitungen .....	138
VI. <i>DER IDIOT</i>	
Expressionistische Zeitkritik, Tagespolitik und Wagner .....	152
BIBLIOGRAPHIE .....	192
PERSONENREGISTER. ....	202