

Inhalt

Einleitung	9
I Geschichte der Editionen	29
1 Wien: Von den Anfängen bis 1938	31
2 London: Von 1938 bis 1960	58
3 Frankfurt: Von 1960 bis heute	70
II Landschaft der Handschriften	101
1 Schreiben – Schreiben – Schreiben	103
2 Manuskriptschicksale	117
3 Notizen	125
4 Entwürfe	172
5 Reinschriften	188
6 Varianten	198
7 Erstfassungen	232
8 Posthum Veröffentlichtes	259
9 Unveröffentlichtes	289
III Skizze für eine zukünftige kritische Ausgabe	303
1 Bemerkungen: Über das Edieren im allgemeinen	305
2 Vorschläge: Zu Prinzipien einer neuen Freud-Ausgabe	313
3 Mutmaßungen: Über Ergebnisse und Wirkung	345
Danksagung	362

Inhalt

Anhang	365
Abkürzungsverzeichnis	367
Bibliographie	369
Verzeichnis der Freud-Titel	386
Verzeichnis der Abbildungen und Faksimiles	391
Namenregister	393