

INHALT

SOZIALISTISCHER HUMANISMUS UND PSYCHOANALYSE

Humanismus und Psychoanalyse (1963f)	3
Einleitung zu E. Fromm »Socialist Humanism« (1965b)	13
Zum Problem einer umfassenden philosophischen Anthropologie (1966i) . .	19
Humanistische Planung (1970e)	29
Jenseits der Illusionen. Die Bedeutung von Marx und Freud (1962a)	
1 Einige persönliche Vorbemerkungen	39
2 Der gemeinsame Boden der Theorien von Marx und Freud	46
3 Die Auffassung vom Menschen und seiner Natur	55
4 Die menschliche Evolution	59
5 Die menschliche Motivation	62
6 Das kranke Individuum und die kranke Gesellschaft	66
7 Der Begriff der seelischen Gesundheit	79
8 Individueller Charakter und Gesellschafts-Charakter	85
9 Das gesellschaftliche Unbewußte	96
10 Das weitere Schicksal der Theorien von Marx und Freud	125
11 Verwandte Ideen	134
12 Credo	151

HUMANISMUS UND UNIVERSALE TRAUMSPRACHE

Das Wesen der Träume (1949a)	161
Märchen, Mythen, Träume. Eine Einführung in das Verständnis einer vergessenen Sprache (1951a)	

Vorwort	171
1 Einleitung	172
2 Das Wesen der symbolischen Sprache	177
3 Das Wesen der Träume	185
4 Der Traum bei Freud und bei Jung	198
5 Die Geschichte der Traumdeutung	228
a) <i>Die frühe, nicht-psychologische Traumdeutung</i>	228
b) <i>Die psychologische Traumdeutung</i>	230
6 Die Kunst der Traumdeutung	247
7 Die symbolische Sprache in Mythos, Märchen, Ritual und Roman	272
a) <i>Der Ödipusmythos</i>	273
b) <i>Der Schöpfungsmythos</i>	293
c) <i>Rotkäppchen</i>	295
d) <i>Das Sabbatritual</i>	298
e) <i>Kafkas Roman »Der Prozeß«</i>	302
Der Traum ist die Sprache des universalen Menschen (1972a)	311

HUMANISTISCHE ETHIK UND PÄDAGOGIK

Die moralische Verantwortung des modernen Menschen (1958d)	319
Psychologie und Werte (1959b)	331
Der revolutionäre Charakter (1963b)	343
Die Medizin und die ethische Frage des modernen Menschen (1963c)	355
Der Ungehorsam als ein psychologisches und ethisches Problem (1963d)	367
Einleitung zu E. Fromm und R. Xirau »The Nature of Man« (1968g)	375
Der Wille zum Leben (1976c)	393
Der kreative Mensch (1959c)	399
Vorwort zu A. S. Neill »Summerhill« (1960e)	409
Pro und Contra Summerhill (1970i)	415
Psychologische Probleme des Alterns (1966g)	425

Die Kunst des Liebens (1956a)

Vorwort	439
1 Ist Lieben eine Kunst?	440
2 Die Theorie der Liebe	444
a) <i>Liebe als Antwort auf das Problem der menschlichen Existenz</i>	444
b) <i>Liebe zwischen Eltern und Kind</i>	462
c) <i>Objekte der Liebe</i>	467
1. Nächstenliebe	467
2. Mütterliche Liebe	469
3. Erotische Liebe	471
4. Selbstliebe	474
5. Liebe zu Gott	477
3 Die Liebe und ihr Verfall in der heutigen westlichen Gesellschaft	489
4 Die Praxis der Liebe	503

ANHANG

Anmerkungen des Herausgebers	521
Copyrightvermerke	541
Literaturverzeichnis	545
Übersicht der Gesamtausgabe	557
<i>Inhalt der Einzelbände</i>	557
<i>Chronologisches Schriftenverzeichnis der Gesamtausgabe</i>	561