

INHALT

	Seite
Einleitung	11
I. Spuren der Kabbala im 18. und bis ins 19. Jahrhundert in Deutschland	15
Fröbels Einsicht in die Notwendigkeit des Sinnbildes für die Erziehungskunst	20
II. Über das Verhältnis von Gesetz und Freiheit in der Tradition der Schriftkultur	23
1) Bestimmtheit und Weltoffenheit	23
2) Die Natur als Buch Gottes	23
3) Die Geheimnisse der Schrift	24
4) Rhythmische Gliederung	26
Konsonanten und Vokale in der Schrift als stumme Körper und Töne	26
5) Struktur und Individuum	28
Zeichnen im Netz	28
Anhäufende und entwickelnde Darstellung	29
Die anhäufende Darstellung	29
Die entwickelnde Darstellung	30
6) Die Kunst der Kombination in der jüdischen Mystik	32
Die Welt göttlichen Lebens	33
Musik des reinen Denkens	34
Schönheitsformen	37
7) Das Gesetz als Organismus der Schöpfung - Lebensgesetz	40

	Seite
III. Konstruktive Rationalität und darstellende Sinnbildlichkeit als zwei Grundzüge in der jüdischen Mystik und bei Fr. Fröbel	43
1) Kombinatorik und Sinnbildlichkeit in der Kabbala	43
2) Das sphärische und sinnbildliche Denken Fröbels	44
3) Das Verhältnis von Magie und Leiblichkeit	45
4) Lebenserneuerung durch das Sinnbild	47
IV. Sinnbildliche Darstellung	55
1) Sinnbild und Symbol	56
2) Sinnbildliche Darstellungen in der Kabbala	56
Das Licht	57
Der Baum	58
Baum des Lebens	61
Baum der Erkenntnis	61
Sexualität	63
Der Mond	65
Die Lilie	66
Kindheit	67
Der Schleier	69
3) Die sinnbildliche Darstellung unter vier Aspekten	73
Die Schöpfung als Selbstbeschau	73
Die Zeit als strukturierendes Prinzip	79
Die Signatur als Schlüssel zur natürlichen Formenwelt	83
Die Zahl als mathematischer Ausdruck von Lebensverhältnissen	88
Die Zahl als Element	88
Die Zahl als Verhältnis	89
Weltbildende Verhältnisse	92
Die Familie der Urgestalten	96

	Seite
V. Das Sphärische Gesetz	107
1) Johann Jakob Wagner	107
2) Fröbels Verhältnis zu Wagner	108
3) Wagners Mathematische Philosophie und Fröbels Sphärisches Gesetz	112
Die einfachen Körper	113
Bewegung	115
Anschauung	116
Das Gesetz des Gegensatzes	117
Der Bruch	118
Die Zahlen	119
Die Beziehungsverhältnisse der Zahlen	120
Das Sphärische Gesetz	123
Rechnen als Raum- und Zeitspiel	128
Addition und Subtraktion	129
Multiplikation und Division, Wurzel und Potenz	129
Proportionen	130
Logarithmen	131
Logarithmus und Proportion	132
Hieroglyphen	132
V. Schluß	135
Anmerkungen	139
Literatur	155