Vorwort

Theo Stemmler 7

Johann Christoph Bürgel

„Sie reden, was sie nicht tun" – Zum Spannungsverhältnis von Sinn und Unsinn in vormoderner islamischer Dichtung 13

Martijn Rus

Die Fatrasie: Eine kleine Unbekannte der französischen Unsinnspoesie des Mittelalters 43

Hubertus von Amelunxen

OuLiPo – oder die Eintreibung des Sinns aus dem Unsinn 57

Theo Stemmler

Edward Lears Zoo 71

Klaus H. Köhring

Ogden Nash und die amerikanische Humortradition 87

Christine Müller-Scholle

„Nonsense-Literatur" in Rußland 113

Philip Brady

Nonsense und Realität: Zum Werk Ernst Jandls 139

Über die Autoren 159