

# Indice

Introduzione	p. 7
I. Genesi e significato dell'attualismo	17
1. La critica dell'intuito. - 2. La filosofia italiana della seconda metà dell'Ottocento. - 3. La costruzione del Dio gentiliano. - 4. L'isolamento dell'attualismo. - 5. Il «Rosmini e Gioberti» e «La filosofia di Marx». - 6. «La filosofia di Marx». - 7. Il «Rosmini e Gioberti». - 8. Il posto dell'attualismo nella storia della filosofia. - 9. La storia gentiliana della filosofia. - 10. La replica tomista all'attualismo. - 11. Il «positivismo» di Ugo Spirito e la conclusione della «parentesi idealistica».	
II. L'idea di Risorgimento come categoria filosofica in Gentile	123
1. Il primo capitolo del «Rosmini e Gioberti». - 2. Risorgimento e Restaurazione. - 3. La storia della filosofia italiana. - 4. Gentile e la scuola hegeliana di Napoli. - 5. L'unificazione spirituale dell'Italia. - 6. «La mia religione». - 7. Le forme assolute dello Spirito.	
III. Gentile e la poligonia giobertiana	195
1. Gentile lettore della «Riforma cattolica» giobertiana. - 2. Gli scritti sul modernismo e sull'insegnamento religioso. - 3. Il periodo della maturità: 1911-1924. - 4. L'ultimo periodo. - 5. Qualche parola di conclusione.	
IV. L'incontro con Mussolini	283
1. «Origini e dottrina del fascismo». - 2. Isolamento e Potenza. - 3. L'insoddisfazione dei giovani: gli «anni	

Trenta». - 4. La «Dottrina del fascismo». - 5. Gli scritti di guerra. - 6. Gli articoli di «Politica». - 7. Mazzini. - 8. La crisi morale. - 9. Gli scritti politici 1923-1927. - 10. La polemica con Croce.

Indice dei nomi

p. 419

NOTA DELL'EDITORE

La stesura di questo libro era pressoché ultimata al momento della morte del suo autore, avvenuta il 30 dicembre 1989. Il dattiloscritto, che stava per essere consegnato all'editore, non presentava lacune nel testo, mentre numerose erano quelle relative alle note, soprattutto dell'ultimo capitolo. Si è cercato di colmare queste lacune facendo *esclusivo* ricorso a materiali del volume (stesure precedenti, copie, appunti, minute) trovati nell'archivio Del Noce. Quando ciò non è stato possibile, le note inserite a piè di pagina sono state poste tra parentesi quadre. Esse sono state ricostruite solo in presenza di un loro richiamo nel testo e contengono esclusivamente indicazioni bibliografiche che, con ragionevole certezza, è sembrato corrispondessero agli argomenti trattati in quei punti. Questo delicato, paziente lavoro di verifica e di ricostruzione è stato possibile grazie al prezioso, indispensabile contributo della Signora Angiola Maria Del Noce, vedova dell'autore, e all'aiuto generoso e intelligente di Pierluca e Salvatore Azzaro e Rocco Buttiglione. Questi ultimi, assieme a Francesco Rinaldini, hanno anche corretto, con grande accuratezza, le bozze del libro. Ad essi l'editore desidera esprimere, con la propria riconoscenza, il più vivo ringraziamento.