

INHALT

Vorwort	7
Einleitung	9
I Kulturgeschichtliche Darstellung	19
1 Das Würfelspiel in der mittelalterlichen Gesellschaft	19
1.1 Das Würfelspiel als Unterhaltung und Zeit- vertreib	19
1.2 Frauen beim Würfelspiel	21
1.3 Der Adel und das Würfelspiel	23
1.4 Der Klerus und das Würfelspiel	24
1.5 Der Würfelwurf als Mittel des Losentscheids ...	29
1.6 Aberglaube, Übersinnliches	30
2 Das organisierte Spiel	35
2.1 Spielhaus, Spielplatz	35
2.2 Würfelverleiher, Zähler, Pfandner	38
2.3 Betrug, Falschspieler	42
3 Warnungen vor den Gefahren des Würfelspiels ...	46
3.1 Aufforderung vom Spiel abzulassen	46
3.2 Das Würfelspiel verführt nach Meinung der Zeitgenossen zur Sünde	49
3.3 Der Spielteufel	56
4 Spielverbote	60
4.1 Partielles Spielverbot	60
4.2 Totales Spielverbot	65
II Sprachgeschichtliche Darstellung	69

1	Vergleiche, Redewendungen, Sprichwörter	69
2	Bezeichnungen aus dem Bereich des Würfelspiels ..	74
2.1	Bezeichnungen für den Spielwürfel	74
2.2	Bezeichnungen für das Spielen mit Würfeln	76
2.3	Bezeichnungen für Würfelspiele	78
2.4	Bezeichnungen für Brettspiele mit Würfeln	80
2.5	Bezeichnungen für die Anzahl der Augen auf dem Würfel und die verschiedenen Wurfkombi- nationen	82
2.6	Bezeichnungen für das Zubehör	85
2.7	Bezeichnungen aus dem Bereich des organisierten Spiels	86
2.8	Bezeichnungen für den Würfelspieler	87
III	Texte	89
	Anmerkungen	163
	Abbildungen	239
	Literaturverzeichnis	257
	Abkürzungen und Zeichen	267
	Register	271