

ÍNDICE GENERAL

	<u>Págs.</u>
Nota preliminar	7
Nota a la segunda edición	8

SU VIDA

Nacimiento, juventud y estudios	12
Gracián y Lastanosa	21
Su obra inicial	38
Gracián, hombre de bien	41
Estancia en la Corte	44
Gracián y la oratoria barroca	48
Su encendido patriotismo	58
Años de Valencia	63
Gracián, héroe él mismo	71
<i>El Oráculo, Agudeza y El Criticón</i>	75
La oposición de la Compañía	80
La polémica con Salinas	86
Años decisivos	99
Últimos años de su vida	105
Su retrato físico	117
Etopeya de Gracián	121

S U O B R A

<i>El Héroe</i> y su fortuna	143
<i>El Político Don Fernando el Católico</i>	150
Teoría y estética de la <i>Agudeza</i>	154
<i>El Discreto</i>	169
<i>Oráculo manual</i>	172
<i>El Criticón</i>	180
<i>El Comulgatorio</i>	196
Otros escritos de Gracián	201
Su doctrina	211
Su preocupación española	231
Su estilo	245
Fuentes e influencias	263
Fortuna y alcance de sus obras	284
Su huella en España	285
Su difusión en Francia	296
Su eco en Italia	305
Su resonancia en Inglaterra	306
Gracián en otros países europeos	308
Su impronta en Alemania	311
BIBLIOGRAFÍA	323
Principales siglas usadas	324
I. Obras	326
II. Estudios y ensayos	362
Índice onomástico	411