

# Inhalt

I. Einführung . . . . .	5
II. J. G. Hamanns Schriften . . . . .	27
1. Gedanken über meinen Lebenslauf . . . . .	29
2. Denkmal . . . . .	103
3. Biblische Betrachtungen eines Christen . . . . .	110
4. Broden . . . . .	170
5. Aesthetica in nuce . . . . .	189
6. Des Ritters von Rosencreuz letzte Willensmeynung über den göttlichen und menschlichen Ursprung der Sprache . . . . .	213
7. Philologische Einfälle und Zweifel über eine aca- demische Preis-Schrift . . . . .	223
8. Metakritik über den Purismus der reinen Vernunft	244
9. Golgatha und Scheblimini . . . . .	256
10. Ergänzende, ausgewählte Stellen . . . . .	298
III. Chronologische Übersicht der Druckschriften Hamanns . .	405
IV. Bibliographie der Originalausgaben der Schriften Joh. Georg Hamanns. (Verfertigt im Jahre 1913 durch Ernst Schulte-Strathaus) . . . . .	414
V. Literatur . . . . .	426
VI. Nachweis der ausgewählten Stellen . . . . .	429
VII. Register . . . . .	437