

# Inhalt

## EINLEITUNG

	Seite
Die Grundzüge der Ontologie Nicolai Hartmanns .....	1

## HAUPTTEIL

A. Die Entdeckung des gnoseo-ontologischen Zirkels und dessen eigentliche Bedeutung .....	22
B. Die Verkennung der Bedeutung des Zirkels bei Hartmann und dessen Ausbruchsversuche .....	30
1. Der ungeschichtliche Ausbruchsversuch .....	43
2. Der geschichtlich getönte Ausbruchsversuch .....	48
C. Der gnoseo-ontologische Zirkel in Hartmanns Seinsdeutung selbst	91
1. Der Doppelhorizont der Argumente für den Realismus ....	91
2. Der Realismus und das Wesen der Erkenntnis .....	93
a) Die Phänomenbeschreibung .....	93
b) Das Problembewußtsein und der Erkenntnisprogress ..	101
c) Die Bedeutung des Irrationalen .....	110
d) Die Möglichkeit des ontologischen Ganzheitsumgriffes ..	121
3. Der Realismus und das Wesen der emotionalen Akte .....	132
a) Darlegung des Hartmannschen Ansatzes .....	132
b) Auseinandersetzung mit diesem Ansatz .....	137

## SCHLUSSTEIL

Die Überwindung der Ontologie und der Verweis auf ein wesent- liches Seinsdenken .....	162
Verzeichnis der Anmerkungen .....	176