

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort . . . . .	7
I. Hauptteil . . . . .	11
1. Die Hegelsche Logik als Metaphysik der Form . . . . .	11
Form und Ding 10 – die erste Definition von Form 13 – Form und Ich 17 – Form und Tätigkeit 25 – Form und Gott 29 – logische Form und Anschauungsform 35	
2. Die Dialektik von Sein und Nichts . . . . .	37
Der Ausdruck „Negativität“ 37 – Nichts und Sein am Beginn der Logik 39 – die Paradoxien der Differenz von Form und Sein 40 – das Ding an sich 42 – unmittelbare Einheit 44	
3. Die Reflexion . . . . .	46
Reflexion bei Locke 45 – bei Kant 47 – bei Fichte 48 – Schellings System des transzendentalen Idealismus 49 – Reflexion bei Hegel 50 – reine Reflexion 53 – setzende Reflexion 56 – Sein und Schein 58	
4. Die Realisation der reinen Reflexion . . . . .	62
Die beiden Wege des Wesens 62 – Hegels Seinsbegriff 63 – der Weg in die Unmittelbarkeit 64 – äußere Reflexion 66 – bestimmende Reflexion 67 – der Weg in den Unterschied 71 – der Gegensatz 71 – der Widerspruch 73	
5. Der Grund . . . . .	76
Kants Streitschrift gegen Eberhard 76 – das Hervorbringen von Differenz 77 – der Grund als Einheit von Bestimmtheit und Nichtbestimmtheit 79 – die hervorbringend-vernichtende Tätigkeit des Grundes 83 – ausschließende Reflexion 85 – Fremd- und Selbstbezüglichkeit der Tätigkeit des Wesens 86 – die Wiederherstellung des Seins 89 – die Bewegung des Nichts zu Nichts 90 – Energeia, Monade und sich gleichbleibende Veränderung 90 – das Schein der Form 94 – die Vermittlung von Nichts und Sein 97 – der Grund als Vermittlung von Sein und Form 101 – die Anmerkung 102	

6. Doppelte Negativität und Subjektivität . . . . .	105
Schellings System des transzendentalen Idealismus 105 – Hegels Entpsychologisierung der Form 109 – das Fürsichsein 111 – die Endlichkeit 113 – die Subjektivität der doppelten Negativität, das Etwas 114 – die doppelte Negativität als absolute Negativität 116 – Selbst- und Gotteserkenntnis 118	
II. Hauptteil . . . . .	122
A. Der absolute Grund , . . . . .	122
a. Form und Wesen . . . . .	122
b. Form und Materie . . . . .	157
c. Form und Inhalt .. . . . .	181
B. Der bestimmte Grund . . . . .	195
a. Der formelle Grund . . . . .	195
Die Anmerkung . . . . .	202
b. Der reale Grund . . . . .	205
Die Anmerkung . . . . .	213
c. Der vollständige Grund . . . . .	215
C. Die Bedingung . . . . .	226
a. Das relativ Unbedingte . . . . .	226
b. Das absolute Unbedingte . . . . .	237
c. Hervorgang der Sache in die Existenz . . . . .	247
Abschluß und Ausblick . . . . .	268
Literaturverzeichnis . . . . .	279