

Inhalt / Content

**Der Zeichner und Bildhauer Erwin Heerich
im Museum Schloss Moyland / The Draughts-
man and Sculptor Erwin Heerich in Museum
Schloss Moyland**

Antje-Britt Mählmann

4

Einleitung / Introduction

Alexander Grönert

6

**Erwin Heerich zwischen Minimal Art,
Konkreter Kunst und Abstraktion /
Erwin Heerich between Minimal Art,
Concrete Art and Abstraction**

Alexander Grönert

16

**Autonomie – Zur politischen Dimension
im plastischen Denken von Erwin Heerich /
Autonomy – On the Political Dimension
of Erwin Heerich's Sculptural Thinking**

Felix Billeter

34

**Manifestationen des Gedachten.
Zu den Techniken auf und aus Papier
bei Erwin Heerich / Manifestations of
Thought. On the Techniques on and
of Paper in the Work of Erwin Heerich**

Julia Cwojdzinski

50

**„Von der Fläche in den Raum.“
Erwin Heerichs künstlerische Prinzipien
und die Architektur / 'From the Surface
into Space.' Erwin Heerich's Artistic
Principles and Architecture**

Frank Boehm

150

**Grundfigur und frühe
Kartonplastiken /
Basic Figure and Early
Cardboard Sculptures**

63

**Kartonplastiken seit
1960 / Cardboard
Sculptures since 1960**

84

**Messing, Holz und
Gips / Brass, Wood
and Plaster**

121

**Architektonische Landschaft /
Architectural Landscape**

133

Textilbilder / Textile Pictures

166

Verzeichnis der ausgestellten Werke /
List of Works Exhibited

170