

# Inhalt

<i>Susanne Spreckelmeier/Bruno Quast</i> Zukunftshorizonte des Entscheidens Einleitende Überlegungen . . . . .	9
<i>Tim Rojek</i> Der Zukunftsbezug von Entscheiden im Vollzug und im Bericht Philosophische Bemerkungen zu einigen Grundlagen kulturwissenschaftlicher Analyse der Beziehungen zwischen Zeit und Entscheiden . . . . .	31
<i>Jan Keupp</i> Mit Gott entscheiden Konditionale Zukunft in den Chroniken des Ersten Kreuzzugs . . . . .	45
<i>Bruno Quast</i> Kairos Verkündigung an Maria als Entscheidungskonflikt . . . . .	63
<i>Susanne Spreckelmeier</i> Zukünftige Erinnerung Die Entscheidung des Helden und das Urteil der anderen . . . . .	79
<i>Udo Friedrich</i> Determination und Entscheidung Beratung als Form der Zukunftsmodellierung in Konrads von Würzburg »Trojanerkrieg« . . . . .	105
<i>Bernd Bastert/Lina Herz</i> Gründen oder untergehen? ›Entschiedenes‹ Erzählen von der Dynastie . . . . .	121
<i>Michael Waltenberger</i> Liebeskrise und Modalitäten des Entscheidens im »Büchlein« und in »Der Minne Gericht« des Elenden Knaben . . . . .	141

<i>Susanne Knaeble</i> Zukunftskonzepte und die Rolle der »emotionalen Trigger« in frühen deutschsprachigen Prosaromanen Inszenierungen von Entscheidungen in der »Melusine« des Thüring von Ringoltingen und im »Fortunatus« . . . . .	161
<i>Silvia Reuvekamp</i> Freier Wille? Reflexionen über Determinismus in der »Historia von D. Johann Fausten« . . . . .	187
Autorinnen und Autoren . . . . .	201