

Inhalt	Seite
Einleitung	3 - 7
1. Kapitel Künstler und Juristen: Zwei feindliche Welten?	11 - 46
2. Kapitel Recht definiert Kunst: Unding oder unabdingbar?	49 - 80
3. Kapitel Kunst und Staat: In Freundschaft zueinander – in Freiheit voneinander?	81 - 122
4. Kapitel Künstler und Grundrechte: Der Tod der Freiheit sind die vielen Freiheiten?	123 - 158
5. Kapitel Künstlerselbstverwaltung: Die Quadratur des Kreises?	161 - 191
6. Kapitel Privatautonomie und Kunst: Garantie der Willkür?	195 - 263
7. Kapitel Der Künstler als ...: Die Kunst in Schubladen?	265 - 332
Anhang	
Stichwortverzeichnis	335 - 340
Abkürzungsverzeichnis	341, 342
Literaturverzeichnis	343 - 354