

Inhalt

Vorwort	VII
Verzeichnis der Abkürzungen	IX
<i>Stefan Plaggenborg</i>	
Einleitung: Was ist historische Gerechtigkeitsforschung?	1
<i>Alfons Brüning</i>	
<i>Symphonia</i> , kosmische Harmonie, Moral. Moskauer Diskurse über gerechte Herrschaft im 16. und 17. Jahrhundert	23
<i>Stefan Plaggenborg</i>	
Die gerechteste aller Ordnungen. Iosif Volockijs Apologie der gerechten Herrschaft in Russland um 1500	53
<i>Günter Baranowski</i>	
Gerechtigkeitsaspekte in den russischen Rechtsbüchern des 16. Jahrhunderts. Der „Sudebnik“ von 1550 und der „Stoglav“ von 1551	75
<i>Cornelia Soldat</i>	
Der gerechte Herrscher, das „Heilige Volk“ und die Spielarten des Dissenses in der Moskauer Rus' im 16. und 17. Jahrhundert	105
<i>Hans-Jürgen Bömelburg/Kolja Lichy</i>	
Gerechtigkeit, gerechte Herrschaft und Herrschaftslegitimation. Das frühneuzeitliche Polen-Litauen im Schnittpunkt europäischer Kulturen	129
<i>Hans Georg Majer</i>	
Sultan und Gerechtigkeit im Osmanischen Reich	153
<i>Claudia Römer</i>	
Gedanken zur Rhetorik von Macht und Legitimität, Gerechtigkeit und Freundschaft in osmanischer Korrespondenz mit den Habsburgern des 16. Jahrhunderts	177

Markus Koller

Der „gerechte Herrscher“ als Gewaltakteur. Überlegungen zur Wahrnehmung „staatlichen“ Gewalthandelns im osmanischen Südosteuropa des 17. Jahrhunderts 191

Alexander Schunka

Aus Liebe und Moderation? Multikonfessionalität und die Rhetorik gerechter Herrschaft in Brandenburg-Preußen und im Alten Reich 209

Michaela Hobkamp

Unmaß, Ungeschick und Tumbheit. „Blödigkeit“ und die Grenzziehung zwischen (ge)rechter und un(ge)rechter Herrschaft in reichsfürstlichen Kontexten an der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert 229

Wolfgang Reinhard

Kommentar 261

Ludwig Steindorff

Kommentar 267

Stefan Plaggenborg

Kommentar 275

Kurzbiografien der Autorinnen und Autoren 279

Personenregister 283