

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	IX
<i>Adelheid Richter</i>	
Gabelmann – Der Bamberger Neptunbrunnen.....	1
Lokale Erfahrungen	
<i>Ruth E. Mohrmann</i>	
Raumerfahrung und Raumeignung in frühneuzeitlichen Städten aus ethnologischer Sicht.....	25
<i>Sabine Doering-Manteuffel</i>	
Glauben, Wissen, Handeln – Beständigkeit und Irritation des Weltbilds der Eifelbevölkerung seit der Franzosenzeit.....	33
<i>Petra Fonteyne</i>	
Klatsch auf dem Dorf.....	47
<i>Günter Bayerl / Torsten Meyer / Sven Tetzlaff</i>	
Arbeitswege – Facetten und Perspektiven eines vernachlässigten Themas.....	59
<i>Klaus Schriewer</i>	
Das Recht der kleinen Leute – Theoretische Probleme der Feldforschung.....	77
<i>Simone Müller</i>	
Schäfereiwesen im südthüringisch-fränkischen Raum	89
<i>Kurt Dröge</i>	
Der Schulalltag und der Winter – Zur Sozialgeschichte der Landschule in Pommern.....	111
<i>Hildegard Friß-Reimann / Christina Niem / Thomas Schneider</i>	
Probleme kleiner Gemeinden in Rheinland-Pfalz – Ein Projektbericht.....	127
<i>Klaus Freckmann</i>	
"Haus-im-Haus" – Ein Exkursionsbeispiel	143

Biographische Erfahrungen

Andreas Hartmann

"Erreur de sexe" – Ein Beitrag zur volkskundlichen Geschlechterforschung.....157

Barbara Wank

"Gebärstreik" – Eine SPD-Debatte 1913169

Michael Simon

Der Klapperstorch als Kinderbringer – Eine volkskundliche Marginalie?189

Birgit Hodenius

Weibliche Selbständigkeit – Aufbruch zu neuen Ufern?.....201

Beate Bickel

Caroline Schelling – Geb. Michaelis, verw. Böhmer, gesch. Schlegel.....215

Marcel Atze

Literatur von Nichtseßhaften als volkskundliche Quelle227

Harm-Peer Zimmermann

Zwangsarbeit als Mittel der Armenfürsorge241

*Siegfried Becker*Erinnerungen an das Arbeitsleben als Bewältigung des sozialen Wandels
auf dem Land – Arbeit als Zeichen.....257

Europaethnologie?

*Max Matter*Das Eigene und das Fremde –
Gedanken zur Volkskunde als Europäische Ethnologie271*Andrea Mork*

Richard Wagners Volksbegriff285

*Matthias Michailow*Zeitpioniere –
Flexibilisierung der Arbeitszeit und Umstrukturierung der Alltagszeit.....295*Olaf Bockhorn*

Retrospektiv / Progressiv – Volkskundlicher Film309

Edmund Ballhaus

"Löwe frißt Gams" –

Anmerkungen zu einem Film über regionale Identität und Fremdbestimmung317

Gunhild von Blücher

Wo der Spaß aufhört: Clowns327

Roland Paul

"Beer, Brats and Krauts" –

Folklorismus bei den Deutschamerikanern in den USA339

Andreas Kuntz

Symbolisch? – Original, Migrationsgeschichte, Folklorismus351

Autorinnen und Autoren367