

Inhalt

I.	NACHTGEDANKEN ÜBER DIE SELBSTERKENNTNIS	
	Gedanken über meinen Lebenslauf (Erstes Stück)	9
	Brocken	49
II.	VOM SPRECHEN GOTTES UND DER REDE DER MENSCHEN	
	Über die Auslegung der Heiligen Schrift	65
	Biblische Betrachtungen eines Christen (Einleitung)	67
	Des Ritters von Rosencreuz letzte Willensmeinung über den göttlichen und menschlichen Ursprung der Sprache	75
	Vermischte Anmerkungen über die Wortfügung in der französischen Sprache	85
III.	DER TEXT DER NATUR	
	Aesthetica in Nuce	99
	Über eine Physik für Kinder	125
IV.	EIN LUMPENREICHER BILDERSTYL	
	VON DER LUST DER AUTORSCHAFT UND DER PERSÖNLICHKEIT DES STILS	
	Über die Autorschaft	141
	Schriftsteller und Kunstrichter	145
	Leser und Kunstrichter nach perspectivischem Unebenmaaße	155
	Über den Styl	167
V.	METAKRITISCHE PHILOSOPHIE	
	Nachtgedanken eines Zweiflers	183
	Über Descartes	189
	Rezension zu Immanuel Kant, Beobachtungen über das Gefühl des Schönen und Erhabenen	195
	Rezension zur Kritik der reinen Vernunft	201
	Metakritik über den Purismus der Vernunft	205
	Zwei Briefe über Vernunftkritik	213

Anhang

Nachwort: »Vom Sprechen und Hören des Wortes« . . .	231
Zeittafel	258
Literaturhinweise	261
Editorische Notiz/Textnachweise	263
Übersetzungshilfen	264
Bibliographie der in den Übersetzungen verwandten Bücher	285