

Inhalt

Vorwort.....	7
Einleitung.....	11
1. Die Piazza: Eine Geschichte von Phantasie und Wirklichkeit.....	39
1.1. Der architektursoziologische Blick auf den <i>mediterranen Platz</i>	39
1.2. Die Piazza in ethnologischen und soziologischen Süditalienstudien.....	54
2. Das Dorf und der Platz.....	105
2.1. Die Piazza in Arena.....	105
2.2. Das Auto: » <i>la macchina</i> «.....	130
2.3. Die Frauen und die Piazza.....	136
3. Begegnungen auf der Piazza.....	153
3.1. Die Forscherin auf der Suche nach Orientierung und Kontakt.....	153
3.2. Junge Männer und junge Frauen: Das Kennenlernen.....	159
3.3. Die Gruppe der jungen Männer.....	180
3.4. Die Gruppe der jungen Frauen.....	218
4. Frau und Raum.....	271
Schlußwort.....	285
Anmerkungen.....	287
Literaturverzeichnis.....	301