

# INHALT

Vorwort .....	9
<b>1. Einleitung .....</b>	<b>11</b>
1.1. Stadtjubiläen in der DDR. Problemaufriss und Fragestellung .....	11
1.2. Raum, Durchherrsung, Eigensinn. Grundlagen, Aufbau und Quellen. ....	17
1.3. Stadt und Jubiläum. Rückblick .....	29
1.4. Stadt und Staatssozialismus. Kommunalwesen .....	38
1.5. Stadt und Gesellschaft. Entbürgerlichung? .....	49
<b>2. Sozialistischer Staat und Sozialistische Stadt?     Stadtraum unter Spannung. ....</b>	<b>57</b>
2.1. Das Konzept der Sozialistischen Stadt und die Folgen. ....	57
2.2. Konstruktionen. SED-Geschichtsbild und städtische Eigengeschichte. ....	59
2.2.1. Nationale Meistererzählung. ....	59
2.2.2. Stadtgeschichte. ....	63
2.3. Transformationen. Besetzung des städtischen Raumes. ....	70
2.3.1. Erinnerungszeichen .....	70
2.3.2. Erinnerungsorte .....	75
2.4. Destruktionen. Baupolitik und Pfadabhängigkeiten .....	87
<b>3. Momentaufnahme. Das Stadtjubiläum als Rahmen. ....</b>	<b>99</b>
3.1. Jubiläumssuche. Anlässe und die Bestimmung des Jubeljahres .....	99
3.1.1. Zur Quantität von Stadtjubiläen in der DDR .....	99
3.1.2. Zentralistischer Einheitsstaat und lokale Anlassfindung. ....	103
3.1.3. Ideologische Integration von Anlässen .....	108
3.2. Akteure. Raumproduzenten, Veranstaltungen und Rituale im Kontext parteilicher Durchherrsung. ....	115
3.2.1. Strukturen lokaler Festorganisation. ....	115
3.2.2. SED, Staat und Massenorganisationen .....	118
3.2.3. Wissenschaft, Bildung, Kultur und Wirtschaft .....	121
3.2.4. Stadtbevölkerung und Festbesucher .....	125
3.2.5. Exkurs: Frauen und Weiblichkeit .....	131

4. Formanten des Stadtraumes. (Selbst-)Darstellung und Eigensinn .....	135
4.1. Alte Stadt und neue Stadt .....	135
4.1.1. Erinnerungsproduktion I. Stadtgeschichte als Gegenerzählung? .....	135
4.1.1.1. Festzeitungen .....	135
4.1.1.2. Vorträge und kleinere Publikationen .....	139
4.1.1.3. Festschriften .....	141
4.1.2. Erinnerungsproduktion II. Bildhafte Stadtrepräsentationen .....	152
4.1.2.1. Souvenirs als Erinnerungsobjekte. Kalkulierte Mehrdeutigkeit .....	152
4.1.2.1.1. Souvenirs als Quelle .....	152
4.1.2.1.2. Grundzüge der Aushandlung von Gestaltungen .....	157
4.1.2.1.3. Harmonisierung von ‚alter‘ und ‚neuer‘ Stadt .....	159
4.1.2.2. Allegorien. Ein Plakatentwurf, Aushandlung und die Durchsetzung ‚des Städtischen‘ .....	165
4.2. Stolz und Depression .....	180
4.2.1. Verschönern, Schmücken, Zeigen. Festorte zwischen Jubel und Resignation .....	180
4.2.1.1. Stolz und die Mobilisierung örtlicher Reserven ..	180
4.2.1.2. Dekorationen und symbolische Ausgestaltungen ..	185
4.2.1.3. Illumination und Kulissen .....	191
4.2.1.4. Resignation und Unmut .....	197
4.2.2. Städtekonkurrenz. Empfundene Zurücksetzung der Peripherie .....	203
4.2.2.1. Städtekonkurrenz in der DDR und die 750-Jahrfeier Berlins .....	203
4.2.2.2. Der Unmut der Peripherie .....	206
4.2.2.3. Manifestationen gekränkten Stolzes .....	209
4.3. Eigenes und Fremdes .....	213
4.3.1. Kern des Stadtgedächtnisses. Städtenamen und die parteipolitische Indienstrahmung .....	213
4.3.1.1. Städtenamen und Stadtrepräsentation .....	213
4.3.1.2. Die Umbenennung von Chemnitz .....	217
4.3.1.3. 800 Jahre ‚Karl-Marx-Stadt‘ .....	222
4.3.1.4. Umbruch und Rückbenennung .....	227

4.3.2. Delinquenz und Rowdytum. Die Störung des Stadtraumes	234
4.3.2.1. ‚Rowdy‘ als Rechtsbegriff, SED-Kriminalitätsverständnis und Jugendkriminalisierung	234
4.3.2.2. Stadtjubiläen, Jugend und Beatmusik	238
4.3.2.3. Der Fall 1.000 Jahre Altenburg	241
<b>5. Der Festzug. Spiegel des Stadtraumes</b>	<b>253</b>
5.1. Obligatorisches Ritual des Stadtjubiläums	253
5.2. Zwischen Stadt und Staat. Konzepte	263
5.2.1. Der historische Festzug	263
5.2.2. Kulturpolitische Festzugskonzepte	271
5.2.3. Der künstlerisch-marxistische Festzug	276
5.2.4. Weitere konzeptionelle Spielarten kulturpolitischer Festzüge	283
5.2.5. Festzüge im Spiegel der Diskussion um Erbe und Tradition.	285
5.3. Hinter den Konzepten. Ein Festelement als soziale Praxis	292
5.3.1. Akzeptanz, Abhängigkeit, Anfälligkeit	292
5.3.2. Menschliches Verhalten und die Macht des Individuums	295
5.3.3. Konzepte zwischen Anspruch und Wirklichkeit	304
<b>6. Zusammenfassung und Ausblick. Eigensinn im zentralistischen Einheitsstaat?</b>	<b>313</b>
<b>7. Anhang</b>	<b>331</b>
7.1. Liste verifizierter Stadtjubiläen	331
7.2. Abrechnung 740 Jahre Bischofswerda	338
Abbildungsverzeichnis	339
Abkürzungen	342
Quellen- und Literaturverzeichnis	346
Ungedruckte Quellen	346
Fotodokumentationen, Audiovisuelles, Sonstiges	351
Verzeichnis gedruckter Quellen und Literatur	351
Personenregister	373
Ortsregister	375