

Inhaltsverzeichnis

Danksagung — VII

Abbildungsverzeichnis — XIII

Tabellenverzeichnis — XV

1	Einleitung und Zielsetzung der Arbeit — 1
2	Die Behandlung von Formen «zärtlichen Sprechens» in der bisherigen Forschung — 5
2.1	«Zärtliches Sprechen» als Modalität — 5
2.2	Sprachliche Phänomene mit «zärtlicher Funktion» — 10
2.2.1	Kosenamen – nominale Anredeformen — 10
2.2.2	Hypokoristika — 20
2.2.3	Diminutive – evaluative Suffixe — 24
2.2.4	Privatcode – idiosynkratische Kommunikation — 28
2.2.5	(<i>Secondary</i>) <i>baby talk</i> — 31
2.2.6	Emotive Sprache — 37
2.3	Schlussfolgerungen — 45
3	Neukonzeption des Untersuchungsgegenstands «zärtliches Sprechen»: ‘Intimes Sprechen’ — 49
3.1	Von der Form zum Kontext: Definition des ‘intimen Sprechens’ auf Basis seiner spezifischen Kontextfaktoren — 49
3.1.1	Die ‘intime Beziehung’ — 51
3.1.1.1	Beziehungskultur — 52
3.1.1.2	Geheimwissen — 55
3.1.1.3	Spiel — 58
3.1.1.4	Bindung — 61
3.1.1.5	Emotionen — 65
3.1.1.6	Nonverbale Kommunikation — 69
3.1.1.7	Typen ‘intimer Beziehungen’ — 74
3.1.2	Die ‘intime Situation’ — 80
3.1.2.1	Die ‘intime Kommunikationsumgebung’ — 81
3.1.2.2	Die ‘intime Handlung’ — 84
3.1.3	Schlussfolgerungen und neue Terminologie — 86

3.2	Sprachtheoretische Einordnung des neuen Konzepts: 'Intimes Sprechen' als Register — 89
3.2.1	'Intimes Sprechen' als Varietät — 91
3.2.1.1	'Intimes Sprechen' als diastratische Varietät — 93
3.2.1.2	'Intimes Sprechen' als diaphasische Varietät — 96
3.2.1.3	'Intimes Sprechen' als diamesische Varietät — 109
3.2.2	'Intimes Sprechen' zwischen Individualität, Traditionalität, Einzelsprachlichkeit und Universalität — 116
3.2.3	Zur Komplexität, Dialektik und Dynamik von Kontext und Varietät — 127
3.2.4	Schlussfolgerungen — 132
3.3	Konsequenzen der Neukonzeption für die empirische Untersuchung 'intimen Sprechens' — 134
3.3.1	Grundsätzliche methodische Probleme bei der Erhebung 'intimen Sprechens' — 137
3.3.2	Eignung verschiedener Erhebungsmethoden für das 'intime Sprechen' — 141
3.3.2.1	Offene Beobachtung — 141
3.3.2.2	Rollenspiele — 142
3.3.2.3	Filmische Dialoge — 144
3.3.2.4	<i>Discourse Completion Tasks</i> (DCTs) — 145
3.3.2.5	Schlussfolgerungen — 148
4	Empirische Untersuchung des Konzepts 'intimes Sprechen' an einem Korpus aus dem chilenischen Spanisch — 151
4.1	Das (informelle) chilenische Spanisch als Vergleichsfolie — 152
4.1.1	Chile als Dialektraum — 152
4.1.2	Forschungsstand zum chilenischen Spanisch — 165
4.1.3	Merkmale des chilenischen Spanisch — 177
4.2	Forschungsdesign und Durchführung der Untersuchung — 193
4.2.1	Methodischer Ansatz — 193
4.2.2	Konzeption des Erhebungsinstruments — 197
4.2.3	Durchführung der Erhebung — 200
4.2.4	Rücklauf und Repräsentativität — 201
4.2.5	Datenanalyse — 206
4.3	Ermittelte Merkmale 'intimen Sprechens' im Spanischen Chiles — 207
4.3.1	Phonetische Ebene — 208
4.3.1.1	Imitation kindlicher Aussprache — 209
4.3.1.2	Palatalisierung — 214

4.3.2	Morphologisch-syntaktische Ebene —	217
4.3.2.1	Häufung evaluativer Suffigierungen —	217
4.3.2.2	Wechsel der grammatischen Person —	224
4.3.3	Lexikalisch-semantische Ebene —	226
4.3.3.1	Lexeme aus dem <i>baby talk</i> —	228
4.3.3.2	Häufung emotiver Lexik mit Referenz auf SprecherIn und AdressatIn —	231
4.3.3.2.1	Emotionsbezeichnende Lexeme —	231
4.3.3.2.2	Emotionsausdrückende Lexeme —	236
4.3.4	Pragmatische Ebene —	244
4.3.4.1	Pronominal-verbale Anrede —	245
4.3.4.2	Nominale Anrede —	251
4.3.4.2.1	Lexik der nominalen Anrede —	258
4.3.4.2.2	Modifikationen der nominalen Anrede —	268
4.3.5	Paraverbale und nonverbale Ebene —	273
4.3.6	Zusammenfassung und Schlussfolgerungen —	277
5	‘Intimes Sprechen’ als fruchtbares Konzept für die Sprachwissenschaft – Fazit und Entwurf eines Forschungsfeldes — 285	
6	Literaturverzeichnis — 295	
7	Anhang — 329	
	Sachregister — 353	