

Inhalt

Prolog – Die Spinnen	9
1. Von heilenden Wörtern	16
2. Vivo, ergo cogito! Ein posthumanistisches Kolloquium zwischen <i>Bios</i> und <i>Zoe</i>	38
3. Deutsches Requiem: Arzt-Dichter als Menschen-Richter (Gottfried Benn)	97
4. Impotente Gedanken (Pío Baroja)	120
5. Die Eroberung der Medizin durch die Literatur (Louis-Ferdinand Céline)	135
6. Im Sezierraum der Geschichte (Gregorio Marañón)	151
7. Sancho Pansa im Labor (Luis Martín-Santos)	174
8. Kafka im Wartezimmer: Medizinische Kolloquien über das Absurde (Martin Winckler)	203

9. Leiden – Schreiben – Heilen	221
Epilog – Das Traumtagebuch einer Genesenden ..	231
Literatur	242