INHALT

| PRÉFACE ZU TRADUCTIONS DES DIVERSES ŒUVRE | ES |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| PAR JACOBI, CHANOINE D'HALBERSTADT | |
| (1771) | |
| Préface | 3 |
| DISCOURS PRÉLIMINAIRE ZU LE NOBLE (1771) | |
| Discours Préliminaire | 9 |
| BETRACHTUNG ÜBER DIE VON HERRN HERDER IN SEINER ABHANDLUNG VOM URSPRUNG DER SPRACHE VORGELEGTE GENETISCHE ERKLÄRUNG DER THIERISCHEN KUNSTFERTIGKEITEN UND KUNSTTRIEBE (1773–1774) | |
| Betrachtung | 13 |
| REZENSION ZU ART MILITAIRE DES CHINOIS (1773) | |
| Art militaire des Chinois, | 29 |

VI Inhalt

| BRIEFE AN | EINE JUNGE | DAME |
|-----------|------------|------|
| | (1773) | |

| Erster Brief | 33 |
|-------------------------------------------|-----|
| Zweeter Brief | 42 |
| Dritter Brief | 46 |
| | |
| | |
| AN DEN HERAUSGEBER DES TEUTSCHEN MERKU | RS |
| (1773) | |
| An den Herausgeber des teutschen Merkurs | 55 |
| 3 | |
| | |
| BRIEFE ÜBER DIE | |
| RECHERCHES PHILOSOPHIQUES SUR LES EGYPTIE | NS |
| ET LES CHINOIS, PAR MSR. DE P*** | |
| (1773–1774) | |
| Erster Brief | 59 |
| Zweyter Brief | 70 |
| Dritter Brief | 86 |
| Vierter Brief | 98 |
| | |
| LITERARISCHE NEUIGKEITEN AUS FRANKREICH | 4 |
| (1774) | • |
| , , | |
| Literarische Neuigkeiten aus Frankreich | 115 |
| Zugeben zu dem vorstehenden Artikel | 121 |

| Inhalt | VII |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| FRAGMENT EINER REISE NACH SPANIEN (1774) | |
| Vorbericht Fragment einer Reise nach Spanien | 131 137 |
| AN MARIANE (1775) | |
| An Mariane | 191 |
| BRIEFE DES KÖNIGS VON PREUSSEN AN D'ALEMBE (1777) | RT |
| Schreiben an den Herausgeber des Teutschen Merkurs | 199 |
| [Die Briefe] | 200 204 |
| ZWEI POLITISCHE RHAPSODIEN (1779) | |
| Eine politische Rhapsodie. Aus einem Aktenstock entwendet Ein eingesandtes Stück | 209 |
| Noch eine politische Rhapsodie, worinn sich verschiedene Plagia befinden; | 220 |

| VIII | Inhalt |
|------|--------|
|------|--------|

| ÜBER RECHT UND GEWALT, ODER |
|-----------------------------------------|
| PHILOSOPHISCHE ERWÄGUNG EINES AUFSATZES |
| VON DEM HERRN HOFRATH WIELAND, |
| ÜBER DAS GÖTTLICHE RECHT DER OBRIGKEIT |
| (1781) |

| Ueber Recht und Gewalt | 259 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| SCHREIBEN DES HRN. GEHEIMENRATHS JACOB IN DÜSSELDORF (1781) | I |
| Schreiben des Hrn. Geheimenraths Jacobi in Düsseldorf | 291 |
| AN VOSS. IN EINER BIBLIOTHEK, WORIN ALLE DEUTSCHI KRITIKEN BEFINDLICH WAREN (1781) | 7 |
| An Voß | 295 |
| ETWAS DAS LESSING GESAGT HAT (1782) | |
| Vorrede | 301 |
| [Etwas das Leßing gesagt hat] | 304 |
| Anmerkungen und Zusätze | 331 |

| GEDANKEN VERSCHIEDENER | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| BEI GELEGENHEIT EINER MERKWÜRDIGEN SCHR | IFT |
| (1783) | |
| Gedanken Verschiedener | 349 |
| ERINNERUNGEN GEGEN DIE IN DEN JANUAR DES MUSEUMS EINGERÜCKTEN GEDANKEN ÜBE EINE MERKWÜRDIGE SCHRIFT (1783) | R |
| Erinnerungen | 357 |
| ÜBER UND BEI GELEGENHEIT DES KÜRZLICH ERSCHIENENEN WERKES, DES LETTRES DE CACHET ET DES PRISONS D'ETA (1783) | ·Τ |
| Ueber und bei Gelegenheit | 367 |
| ZEICHEN UND SIGLEN | |