

Inhalt

1 Was sind Gender Studies? — 1

- 1.1 Gender Studies: Begriffe und Konzepte — 2
- 1.2 Der akademische Ort der Gender Studies: Interdisziplinarität und Internationalität — 6
- 1.3 Gender, Queer und Men's Studies: Ausdifferenzierung der Ansätze — 8
- 1.4 Aktuelle Entwicklungen: Kulturkampf und geschlechtergerechte Sprache — 10

2 Zur Geschichte der Geschlechter um 1800 — 14

- 2.1 Silvia Bovenschen: Das Geschlechtermodell von Jean-Jacques Rousseau — 15
- 2.2 Karin Hausen: Geschlechtscharaktere — 20
- 2.3 Thomas Laqueur und Claudia Honegger: Historisierung der Geschlechterordnung und der Wissenschaften — 22

3 Zur Geschichte der Geschlechter seit 1900 — 28

- 3.1 Die Krise der Moderne und die Hysterie — 29
- 3.2 Weiblichkeit und Judentum — 33
- 3.3 Die Psychoanalyse — 34
- 3.4 Virginia Woolf und Simone de Beauvoir: Pionierinnen der Frauenbewegung — 38

4 Gender-Lektüren der Psychoanalyse — 45

- 4.1 Kate Millett und Juliet Mitchell: Kritik an Freud und Rehabilitierung — 46
- 4.2 Nancy Chodorow: Umdeutung der Mutter-Kind-Beziehung — 47
- 4.3 Renate Schlesier und Christa Rohde-Dachser: Freud auf der Couch — 48
- 4.4 Literatur und Psychoanalyse: Hysterie, Fetisch und schöne Leiche — 50

5 Frauenbildforschung — 55

- 5.1 Die Ästhetisierung des Weiblichen — 56
- 5.2 Die Poetik des schielenden Blicks — 62
- 5.3 Frauenbilder und Faschismuskritik — 63

6 Die Écriture féminine und der dekonstruktive Feminismus — 67

- 6.1 Die Psychoanalyse Jacques Lacans — 68
- 6.2 Écriture féminine — 70
- 6.3 Die Dekonstruktion Jacques Derridas — 72
- 6.4 Dekonstruktiver Feminismus — 74

7 Die Diskursanalyse und die Identitätskritik Judith Butlers — 78

- 7.1 Die Diskursanalyse Michel Foucaults — 79
- 7.2 Die Performanztheorie Judith Butlers — 81
- 7.3 Die Ambivalenz der Travestie — 85

8 Queer Studies — 89

- 8.1 Die Historisierung der Sexualität — 90
- 8.2 Die Pluralisierung des Begehrens — 94
- 8.3 Queer reading — 98
- 8.4 Disability im Kontext von Gender und Queer — 101

9 Intersektionalität und Postcolonial Studies — 108

- 9.1 Gender, Race und Class — 109
- 9.2 Intersektionalitätsforschung — 111
- 9.3 Postkoloniale Theorien — 115
- 9.4 Kolonialismus und Exotismus in der Literatur — 120
- 9.5 Von der ‚Migrationsliteratur‘ zur ‚postmigrantischen‘ Literatur — 123

10 Men’s Studies — 131

- 10.1 Geschichte und Themen — 132
- 10.2 Pluralität, Relationalität und Prozess — 134
- 10.3 Männlicher Habitus und hegemoniale Männlichkeit — 135
- 10.4 Themen und Modelle in den Disziplinen — 137

11 Gender und Film Studies — 142

- 11.1 Theorien des Zuschauens — 143
- 11.2 Kino und Fantasie — 147
- 11.3 Männlichkeit und Fremdheit im Film — 150
- 11.4 Queerness in Film- und Serienproduktionen — 151

12 Gender und das literarische System — 158

- 12.1 Rezeption und Produktion — 159
- 12.2 Narratologie — 163
- 12.3 Drama und Theater — 164

- 13 Gender und Erinnerungskulturen — 170**
 - 13.1 Kanon und Archiv — 171
 - 13.2 Gedächtnistheorien — 175
 - 13.3 Genres und Geschichte(n) — 180
- 14 Gender in Schule und Didaktik — 186**
 - 14.1 Genderbezogene Schulforschung — 187
 - 14.2 Genderkompetent unterrichten — 190
 - 14.3 Kritische Kanonrevisionen — 194
 - 14.4 Genderfragen im Kontext von Kinder- und Jugendliteratur — 196
- 15 Feministische Netzkultur im Kontext aktueller Entwicklungen — 200**
 - 15.1 Third wave und Netzfeminismus — 201
 - 15.2 Hass im Netz: Digitaler Anti-Feminismus — 209
 - 15.3 #MeToo, Rape Culture und Victim Blaming — 211
- 16 Gender im Kontext von Arbeit und Ökonomie — 216**
 - 16.1 Feministische Ökonomie: Kritische Revisionen und ‚blinde Flecken‘ — 217
 - 16.2 Geschlecht und Arbeit in soziologischen und literarischen Diskursen — 219
 - 16.3 Intersektionale Prekariatserzählungen im 21. Jahrhundert — 225
 - 16.4 Weiblichkeit und Konsum — 227
- 17 Wissenschaftskritik — 231**
 - 17.1 Women in Science — 232
 - 17.2 Das Geschlecht der Natur und das situierte Wissen — 233
 - 17.3 Ecofeminism: Feminismus und Ökokritik — 237
 - 17.4 Zusammenfassung und Ausblick — 240
- 18 Serviceteil — 243**
 - 18.1 Allgemeine bibliografische Hilfsmittel — 243
 - 18.2 Einführungen, Handbücher und Textsammlungen — 243
 - 18.3 Zeitschriften und Periodika — 245
- 19 Anhang — 249**
 - 19.1 Zitierte Literatur — 249
 - 19.2 Abbildungsverzeichnis — 288
 - 19.3 Glossar — 289
 - 19.4 Personenverzeichnis — 295