

Table des matières

Préface	5
Introduction	13
1 La réflexion méta-langagière et l'écrit	29
1.1 L'émergence de la grammaire dans une tradition écrite	29
1.1.1 L'écrit: formatage de la parole	29
1.1.2 La grammaire dans la tradition européenne – un Sonderweg	32
1.1.3 Grammaire et enseignement de la langue maternelle	33
1.2 Oral vs écrit	34
1.2.1 Double organisation de la langue	36
1.2.2 Ecrit : une construction seconde	40
1.2.3 Constitution de graphèmes	43
1.2.4 Orthographe et prononciation	45
1.2.5 La langue avant l'écrit	47
1.3 Origine écrite de la grammaire	49
1.3.1 Segmentation	49
1.3.2 Le geste d'écrire	51
1.3.3 Rationalisation et naturalisation	53
2 Les catégories de mots	59
2.1 'Matrice', 'radical', 'lexème' et 'mot'	67
2.1.1 Les ramifications lexicales en français	71
2.1.2 Les unités de bases de l'allemand	75
2.2 Les catégories lexicales	86
2.2.1 Noms et verbes	86
2.2.2 Adjectifs et adverbes	92

2.2.3	Les connecteurs : une catégorie de mots ?	97
2.2.4	Autour des groupes nominaux : 'déterminant' et 'préposition'	105
2.2.5	Les pronoms	109
2.2.6	La contrepartie : les interrogatifs	114
2.2.7	Les particules modales	117
2.3	Les catégories de mots et leur fonction syntaxique	118
2.3.1	Catégorie et translation	118
2.3.2	Actualisation des matrices dans la production textuelle	125
2.3.3	A propos de la réalité des catégorisations	128
3	La sphère nominale : les « déclinables »	131
3.1	La déclinaison	134
3.1.1	Les pronoms personnels	135
3.1.1.1	Les pro-noms	136
3.1.1.2	Les déictiques personnels	140
3.1.1.3	Un extraterrestre	142
3.1.2	Les déterminants	146
3.1.3	Le 'nominal' : 'adjectif' et 'nom'	155
3.1.3.1	L'adjectif en français	157
3.1.3.2	L'adjectif en allemand	161
3.2	L'allemand – une langue à cas ?	162
3.2.1	Des cas : pour quoi faire ?	164
3.2.2	Les groupes prépositionnels	168
3.2.3	Le génitif : un cas à part	171
3.2.4	Résumé : cas et topologie, un système incomplètement complémentaire	174
3.3	Une déclinaison – pour quoi faire ?	176
4	Le domaine verbal : les « conjugables »	179
4.1	La conjugaison et les formes verbales	182
4.1.1	La conjugaison : une pétition de principe ?	185

4.1.2 Les trois radicaux verbaux en allemand	187
4.1.3 Les paradigmes de conjugaison en français	194
4.1.4 Les « Ablautreihen » 1 : altérations du radical	202
4.1.5 Les variations du radical en français	203
4.1.6 Le système des formes verbales en allemand	207
4.1.7 Le système des formes verbales en français	214
4.1.8 Les « Ablautreihen » 2 : classification des verbes forts	215
4.2 'Temps' et 'mode' : les formes verbales	223
4.2.1 La logique de la distinction entre 'temps' et 'mode'	226
4.2.2 L'unité des parties textuelles	236
4.2.3 Prétention à la validité	252
4.2.4 Des voix dans le texte	256
4.2.5 Modèle des formes verbales	261
4.2.5.1 Les formes verbales en français	262
4.2.5.2 L'organisation des formes verbales en allemand	265
4.2.5.3 Résumé	272
4.3 Ce qui reste du verbe ?	274
4.3.1 L'impératif	275
4.3.2 L'infinitif	283
4.3.3 Le participe	284
4.3.3.1 Le participe épithète	284
4.3.3.2 Les structures autonomes	287
4.4 Le verbe et la conjugaison	290
5 La syntaxe : des unités à l'énoncé	293
5.1 Proposition ou énoncé : les enjeux du choix	294
5.2 Digression : bref historique de la 'proposition'	305
5.3 La valence	325
5.4 La construction de la phrase	333

5.4.1	Topologie du groupe nominal	334
5.4.2	Types de proposition – types d'énoncé	336
5.4.3	Topologie de la proposition	354
5.5	Structuration du texte – structuration de la phrase	360
5.5.1	A propos des limites d'une approche topologique	361
5.5.2	Organisation en trois dimensions : parataxe et hypotaxe	363
5.5.3	Organisation des énoncés : la proposition comme modèle de l'activité	368
6	Texte et discours : organisation de l'interaction	381
6.1	Anaphore et reprise	384
6.1.1	Les pronoms personnels	384
6.1.2	Pronominalisation – rénominalisation : un jeu de paquetage ..	390
6.1.3	La pronominalisation : reprise anaphorique ou enchaînement ?	395
6.1.4	La reprise de parties textuelles	413
6.2	La relative : la suspension de la linéarité	418
6.2.1	L'émergence de structures relatives dans l'apprentissage de l'allemand langue étrangère	423
6.2.2	Le 'pronom relatif' : critique terminologique	432
6.2.3	L'origine du pivot relatif et ses conséquences	433
6.3	La 'question' vue sous l'angle textuel	440
6.3.1	La question dans des textes monogérés	443
6.3.2	La question dans l'interaction	448
6.4	Structure informationnelle	449
6.4.1	Le texte : surface ou espace ?	449
6.4.2	L'information : entre pensée et langage ?	451
6.4.3	Les outils de structuration informationnelle	454
6.4.3.1	La mise en réseau : la progression textuelle	454
6.4.3.2	Prenez place : la disposition des constituants dans la phrase	462

6.5 Cohérence verbale	471
6.5.1 La gestion de la valence verbale : diathèse et autres outils	472
6.5.1.1 La voie passive en allemand – l'autonomie d'un processus syntaxique	480
6.5.2 'Temps' et 'mode' : la localisation de l'énoncé par rapport à la position du locuteur	481
6.6 La négation	484
6.7 Discours rapporté : un mythe tenace	487
6.7.1 L'attribution du discours en tant que procédure de textualisation	492
6.7.1.1 Continuité pronominale	492
6.7.1.2 Ruptures verbales	495
6.7.2 Voix et discours : changement de perspective	496
7 Conclusion et perspectives	499
7.1 Résumé	499
7.2 Critique de la grammaire et conception de la langue	511
7.2.1 La conception a-historique de la langue et du signe linguistique ...	513
7.2.2 La perte du sujet d'énonciation et l'externalisation de la langue ..	522
7.3 Esquisse d'un modèle génétique du signe	526
7.3.1 Signe, activité langagière et inter-action	529
7.3.2 Ontogenèse	541
7.3.3 Phylogenèse	552
7.3.4 Signe langagier et gestes mimétiques	559
7.4 Grammaire et compréhension du texte	562
7.5 Grammaire et réalisme cognitif	570
Travaux cités	577
Table des illustrations	589
Index des tableaux	591
Index des termes et des notions	595