

Table des matières

Préface — VII

I Introduction

- 1 L'aire examinée — 3**
 - 1.1 Présentation géographique — 3
 - 1.2 Les sources linguistiques — 5
 - 1.2.1 Menton — 6
 - 1.2.2 Documents du ligurien alpin — 8
 - 1.3 Les tentatives de classification — 12
 - 1.3.1 Les classifications d'avant 1950 — 13
 - 1.3.2 Les classifications de l'après-guerre — 18
 - 1.3.3 Classifications des années 1980 — 23
 - 1.3.4 Problèmes en suspens — 27
 - 1.3.5 Deux politiques minoritaires — 28
- 2 Notes sur la présente recherche — 33**
 - 2.1 Contenu — 33
 - 2.2 Plan — 34
 - 2.3 Notes méthodologiques — 35
 - 2.4 Les enquêtes — 36
- 3 Les courants de la langue — 39**

II La morphologie nominale comparée

- 1 La morphologie nominale du mentonnais — 45**
 - 1.1 La classe I — 45
 - 1.2 La classe II — 46
 - 1.2.1 Radicaux en /-ɹ/ — 47
 - 1.2.2 Radicaux en /-ɲ/ — 48
 - 1.2.3 Deux excursus phonologiques — 49
 - 1.2.4 Radicaux en /-l/ — 51
 - 1.3 La classe III — 52
 - 1.4 Le système morphologique des noms/adjectifs en mentonnais — 53

2 La morphologie nominale au pays niçois — 54

3 La morphologie nominale en ligurien alpin — 57

- 3.1 Les faits de Saorge et de Pigna — 57
 - 3.1.1 La classe I — 57
 - 3.1.2 La classe II — 58
 - 3.1.3 La classe III — 61
 - 3.1.4 Résumé — 61
- 3.2 Les faits de Tende et de La Brigue — 62
- 3.3 Les faits du royasque méridional — 64
 - 3.3.1 La classe I — 64
 - 3.3.2 La classe II — 65
 - 3.3.3 Synopsis — 68

4 Comparaison — 70

- 4.1 Métaplasmes — 70
- 4.2 Neutralisations — 71
- 4.3 Les deux apocopes — 72
 - 4.3.1 L'apocope restreinte — 73
 - 4.3.2 L'application successive des deux apocopes — 74
- 4.4 Pluriel par « mutilation » et pluriel sigmatique — 76
- 4.5 La métaphonie royasque — 80

5 La morphologie des déterminants — 83

- 5.1 Les systèmes actuels : les articles — 83
 - 5.1.1 Les articles du mentonnais — 83
 - 5.1.2 Les articles dans l'aire niçoise — 84
 - 5.1.3 Les articles du ligurien alpin — 86
 - 5.1.4 Les deux variantes de l'article /ju/ – un phénomène de sandhi ? — 91
 - 5.1.5 Résumé comparatif — 92
- 5.2 La flexion des éléments antéposés — 92
 - 5.2.1 Les éléments pré-nominaux en liguro-alpin, en mentonnais et chez les voisins — 93
 - 5.2.1.1 En ligurien alpin — 93
 - 5.2.1.2 En mentonnais — 94
 - 5.2.1.3 La *flexion prénominale* en niçois — 96
 - 5.3 L'espace « niçois » comme chantier de l'évolution flexionnelle — 99
 - 5.3.1 Les noms — 99
 - 5.3.2 Les déterminants — 101

5.4	Les deux flexions — 103
5.4.1	L'apocope totale : impact de son application précoce (niçois) — 104
5.4.2	L'apocope totale : impact de sa <i>non</i> -application précoce (ligurien) — 105
5.4.3	La puissance explicative romane de l'apocope totale — 106
5.5	Classification et reconstruction — 107
6	Les leçons des dialectes de type mentonnais — 112
6.1	La formation du pluriel – le pluriel sigmatique — 112
6.1.1	Une situation ambiguë : la Bévéra — 114
6.2	Les exploits de l'apocope restreinte dans l'aire mentonnaise — 117
6.3	À la recherche des délimitations — 121
6.4	Types d'article défini — 123
6.5	Quelques variations phonologiques dans l'aire mentonnaise — 125

III La flexion nominale : essai de reconstruction

1	Les deux types de marquage de nombre : sigmatique versus vocalique — 131
1.1	L'explication bicasuelle — 132
1.2	Quelques cas de variation [-s] ~ [-i] du côté occitan — 133
1.2.1	En provençal — 133
1.2.2	En gascon, etc. — 136
1.3	Deux modèles explicatifs — 137
1.3.1	Explication bicasuelle par analogie ? — 137
1.3.2	Explication évolutionnaire — 138
1.4	Quelques faits nord-italiens — 140
1.4.1	Le Nord-Est — 140
1.4.2	Fossiles en piémontais — 142
1.4.2.1	Piémontais standard — 142
1.4.2.2	Piémontais non standard — 143
1.4.2.3	Fossiles d'une ancienne « classe II » au Piémont — 145
1.4.2.4	Les <i>Sermoni Subalpini</i> — 149
1.4.2.5	Résumé — 150
1.4.3	La distinction entre les deux classes (I vs. II) dans les parlers liguriens — 152

2	La métaphonie — 157
2.1	La métaphonie palatalisante — 157
2.2	La métaphonie antique — 161
2.3	Structure synchronique et loyauté antique — 165
2.4	Excursus phonologique : le passage de [ʔæ] à /'œ/ — 166
2.5	À la recherche de délimitations — 169
2.6	Les adjectifs à pluriel vocalique : esquisse évolutive — 171
3	L'évolution du pluriel latin — 173
3.1	La labilité de /-s/ dans l'Antiquité — 173
3.2	L'évolution du premier millénaire — 173
3.3	De l'opposition syntaxique à la confusion — 176
3.3.1	Confusion variationnelle — 176
3.3.2	Une commutation argumentale précoce ? — 178
3.4	Postface sur le marquage pluriel — 179
4	La duplicité de l'article défini masculin et le rhotacisme — 181
4.1	Les rhotacismes — 181
4.2	La variation originaire de l'article masculin — 184
5	Les cohésions morphologiques — 187

IV La morphologie verbale : parcours comparatif

1	La morphologie verbale du mentonnais — 191
1.1	Typologie de la flexion verbale à Menton — 191
1.2	Les verbes polysyllabiques — 191
1.2.1	Le système polysyllabique — 194
1.2.2	Expression périphrastique de certains temps-modes — 196
1.2.3	Alternances morpho-phonologiques — 197
1.3	Les verbes monosyllabiques du mentonnais — 200
1.4	L'enclise des <i>clitics</i> objectifs — 205
2	La morphologie verbale dans les parlers niçois — 207
2.1	La flexion polysyllabique en niçois — 207
2.1.1	Le système niçois — 209
2.1.2	Les alternances du radical — 211
2.2	Une « flexion monosyllabique » en niçois ? — 212
2.3	Une « flexion en /+g+/ » en niçois ? — 214

2.4	Divergences de la flexion verbale dans le Haut Pays niçois — 215
2.4.1	Divergences au niveau des désinences : P1 — 216
2.4.2	Les verbes monosyllabiques dans les parlers alpins — 217
2.5	L'infixe /+g+/ en gavot — 218
2.6	Comparaison des conjugaisons niçoise (alpine) et mentonnaise — 219
2.7	La conjugaison aux alentours de Menton — 221
2.7.1	Au Nord du col de Castillon — 221
2.7.2	Au Sud du col de Castillon — 224
2.7.3	Comparaison : le mentonnais et ses voisins au nord-ouest — 228
3	La flexion verbale en ligurien (i.e. littoral) — 231
3.1	Remarques sur la flexion polysyllabique — 231
3.1.1	Les <i>clitics</i> -sujets — 232
3.1.2	L'identité P3 = P6 : remarques géographique et historique — 234
3.1.3	Les autres temps-modes — 235
3.2	La flexion monosyllabique à Vintimille/Sanremo — 238
3.3	Le cas du monégasque — 241
3.4	Les <i>clitics</i> -compléments et leur distribution — 241
4	La flexion verbale en ligurien alpin — 244
4.1	La flexion verbale dans les parlers de la Val Nervia — 244
4.1.1	La flexion monosyllabique pignasque — 244
4.1.2	Remarques sur la flexion monosyllabique d'Apricale — 248
4.1.3	La flexion polysyllabique pignasque — 249
4.1.3.1	Les marques désinentielles — 250
4.1.3.2	Quatre remarques phonétiques — 251
4.1.3.3	L'enclise des <i>clitics</i> -objets — 252
4.1.3.4	Les autres temps-modes des polysyllabiques pignasques — 254
4.1.4	Comparaison Pigna ~ Menton ~ ligurien (i.e. côtier) — 255
4.2	La flexion verbale dans les parlers trioriques — 256
4.2.1	La flexion polysyllabique — 257
4.2.1.1	Les autres temps-modes — 259
4.2.1.2	Remarques sur le triorique rural — 260
4.2.2	La flexion monosyllabique — 261
4.2.2.1	Deux surprises — 262
4.2.2.2	Les autres temps-modes — 263
4.2.3	L'enclise des <i>clitics</i> -objets — 264
4.2.4	Les <i>clitics</i> -sujets : l'inversion — 265
4.2.5	Les <i>clitics</i> -sujets : la flexion interrogative comme clé explicative — 271

4.3	La flexion verbale dans les parlers brigasques — 273
4.3.1	La flexion polysyllabique brigasque — 274
4.3.1.1	Les formes du présent — 274
4.3.1.2	Les autres temps-modes — 275
4.3.1.3	L'impératif métaphonisé — 277
4.3.1.4	Encore sur l'enclise des <i>clitics</i> -compléments — 278
4.3.2	La flexion monosyllabique du brigasque — 279
4.3.2.1	Les paradigmes monosyllabiques — 279
4.3.2.2	Aspects comparatifs — 281
4.3.3	Évolution des proparoxytons et la marque /+u/ — 282
4.4	La flexion verbale dans le parler royasque de Tende — 285
4.4.1	La flexion polysyllabique du tendasque — 285
4.4.1.1	Le présent — 285
4.4.1.2	Les fonctions des <i>clitics</i> -sujets à Tende — 286
4.4.1.3	Les autres temps-modes — 287
4.4.2	La flexion monosyllabique du tendasque — 289
4.4.3	Remarques phonétiques à propos des sonantes /η, ɹ/ — 291
4.4.4	[ɹ] comme « adjoind » sigmatique — 291
4.5	La flexion verbale dans le parler royasque de Saorge — 293
4.5.1	La flexion polysyllabique du saorgien : les indicatifs — 294
4.5.2	La flexion monosyllabique du saorgien : les indicatifs — 296
4.5.3	Les subjonctifs du saorgien — 298
4.5.4	La désinence personnelle [-'ama] — 300
4.5.5	Quelques notes sur le phonétisme saorgien — 303
4.6	La flexion verbale dans le parler royasque de Breil — 305
4.6.1	Les verbes polysyllabiques du brienc (breillois) — 306
4.6.2	Les verbes monosyllabiques du brienc — 310
4.6.3	L'invention d'une marque : P1 — 313
4.7	Olivetta — 315
4.7.1	La flexion des polysyllabiques — 316
4.7.1.1	Les deux marques personnelles /+i/ de l'olivettan — 319
4.7.1.2	La polymorphie de P5 en liguro-alpin — 320
4.7.2	La flexion monosyllabique à Olivetta — 323
4.8	Fanghetto — 325
4.8.1	La flexion polysyllabique à Fanghetto — 326
4.8.2	La flexion monosyllabique à Fanghetto — 328
4.8.3	Les participes passés (PP) — 331
5	Les particularités flexionnelles du mentonnais : note récapitulative — 333

V Les verbes – essai de reconstruction

- 1 La réduction des classes héritées — 337**
 - 1.1 L'infixe /+ij+/ — 339
 - 1.2 Un regard microscopique sur l'espace frontalier — 340
- 2 La création de classes nouvelles I : les monosyllabiques — 343**
 - 2.1 L'infexion de /+g+/ dans la flexion monosyllabique — 345
 - 2.1.1 L'alliance de /g/ avec /η-, r-, l-/ — 347
 - 2.1.2 DARE, ou : l'expulsion par supplétion — 351
 - 2.2 Une nouvelle classe générée par l'infexion du /+g+/ occitan — 353
 - 2.3 Deux « architectures » flexionnelles — 357
- 3 Les *clitics*-sujets : comportements syntaxiques — 359**
 - 3.1 Le domaine géographique du *clitic*-sujet — 361
 - 3.2 La flexion dite « interrogative » — 362
 - 3.3 Réflexions sur l'origine de la flexion clitique — 365
 - 3.4 Quelques types de régression du système clitique — 370
 - 3.5 Conclusion classificatoire — 374
- 4 Les désinences personnelles — 376**
 - 4.1 Le choix des désinences pour P1 — 376
 - 4.2 L'évolution des marques P2 — 379
 - 4.2.1 La désinence sigmatique pour P2 monosyllabique — 379
 - 4.2.2 Les marques P2 dans les flexions polysyllabiques — 384
 - 4.3 Note sur la distribution territoriale — 385
 - 4.4 Modalités de formation de P4 — 387
 - 4.4.1 Brève rétrospective — 387
 - 4.4.2 HOMO 'nous' — 388
 - 4.4.3 L'ajout de /-a/ dans P4 — 393
 - 4.4.4 La rétraction de l'accent dans certains temps-modes — 396
 - 4.4.5 Excursus : des désinences syncopées — 397
 - 4.5 Les variations segmentales de P5 — 400
 - 4.6 Les variations de P6 — 404
- 5 La « deuxième diphtongaison » — 409**

VI Conclusion

- 1 Divergences, parentés, similitudes — 417**
- 2 Les « règles » diagnostiques — 418**
- 3 L'extension territoriale — 421**
- 4 Les courants de la langue – et les antécédents — 425**

VII Bibliographie — 429

Index des lieux et des parlers — 451