

	Einleitung	<i>Prefazione</i>	10
01	Matera, eine historische Provinz	<i>Matera, provincia storica</i>	18
02	Lichter der Großstadt	<i>Luci della Città – Panorami urbani, scenari energetici</i>	36
03	Anschluss an die Welt – Transportmittel	<i>Connettersi al Mondo – Motorizzazione</i>	54
04	Anschluss an die Welt – Die Tankstelle	<i>Connettersi al Mondo – La stazione di servizio</i>	76
05	Anschluss an die Welt – Straße und Brücke	<i>Connettersi al Mondo – Strada, ponte, motel</i>	90
06	Anschluss an die Welt – Kommunikationsmittel	<i>Connettersi al Mondo: Cinema, televisione, giornali</i>	104
07	Das neue Matera	<i>Matera nuova</i>	120
08	Neue Städte	<i>Riforma agraria e nuove città</i>	148
09	Die Peripherie	<i>Hinterland</i>	182
10	Die Beherrschung des Wassers und die Trockenlegung des Metapontino	<i>La padronanza dell'acqua</i>	202
11	Die Agrarreform	<i>La nuova agricoltura</i>	214
12	Impulse der Industrialisierung	<i>A lavoro!</i>	232
13	Die Entwicklung des Tourismus	<i>Turismo e tempo libero</i>	246
14	Kinder, die Anwesenheit der Zukunft	<i>Bambini, la presenza del futuro</i>	266
15	Architektur für Bildung und Gesundheit	<i>Mens sana in corpore sano</i>	276
16	Architektur für den Glauben	<i>Architettura per la fede</i>	296
17	Den Lebenden und den Toten: Das Gefallenendenkmal	<i>Ai vivi e ai morti</i>	310
18	Piazza und Passeggiata	<i>Piazza e Passeggiata</i>	322
	<i>Anhang</i>	<i>Annesso</i>	332