INHALT

Vorwort.....	7
Einleitung.....	9
I. Eine Schwierigkeit bei dem Versuch, den Begriff der inneren Erfahrung zu verabschieden (P. Bieri)	
1. Die Propositionalität der Erfahrung	19
2. Die nominalistische Konzeption unserer Erfahrung mentaler Zustände	23
3. Was ist »innere Erfahrung«?	24
II. Eine Verteidigung des inneren Sinns (D.M. Armstrong)	
1. Cartesianismus, Wittgensteinianismus, Materialismus.....	31
2. Die Funktion introspektiven Bewußtseins	36
3. Die Metapher des »inneren Sinns«	43
4. What Glory for Inner Sense!	45
5. Der innere Sinn als Erkenntnisvermögen	50
III. Kants Thesen über den inneren Sinn in der transzendentalen Ästhetik	
1. Vorbemerkung	54
2. Der innere Sinn als Vermögen der inneren Selbstanschauung	58
3. Der »Gegenstand« des inneren Sinns.....	67
4. Die Zeit als Form des inneren Sinns.....	75
5. Das Verhältnis zwischen innerem und äußerem Sinn	83
IV. Innerer und äußerer Sinn: das Idealismus-Problem	
1. Unstimmigkeiten in Kants Thesen	87
2. Resultierende Probleme.....	92
3. Die Komplementarität von innerem und äußerem Sinn.....	98

V. Gegebensein und Bewußtsein von Vorstellungen	
1. Der Begriff der Vorstellung.....	106
2. Gegeben und bewußt.....	110
3. Gegebensein von Vorstellungen im inneren Sinn.....	119
VI. Vorstellungspluralität und Selbstbewußtsein	
1. »Meine« Vorstellungen: Bedingungen der Selbstzuschreibung ..	122
2. Die Bedingung der Pluralität von Vorstellungen	128
3. Vorstellungssequenzen und Identitätsbewußtsein	135
4. Die Zeitlichkeit von Selbstbewußtsein	140
5. Vorstellungswechsel im inneren Sinn als Implikat des Identitätssinns von Selbstbewußtsein.....	148
VII. Kants Thesen über den inneren Sinn in der transzendentalen Analytik	
1. Vorbemerkung	153
2. Die Unterscheidung zwischen innerem Sinn und Apperzeption .	154
3. Die »apperzeptionsmitermöglichende« Funktion des inneren Sinns	155
4. Die Affektion des inneren Sinns durch die Einbildungskraft	161
5. Resultierende Probleme.....	171
VIII. Anschauung, Zeit und Erfahrung	
1. Die Zeit der Anschauung	174
2. Sukzessive Apprehension.....	185
3. Instantanes Vorstellen und die Einheit der Zeit.....	191
4. Ergebnisse	195
Résumé français	199
Literaturverzeichnis	207
Namenregister.....	216
Stellenregister	218